



# **Medien zum Bildungsplan BW 2016**

## Evangelische Religion

### **Grundschule 3/4**

für die Bereiche des Fachs Evangelische Religionslehre  
gegliedert nach Teilkompetenzen

aus dem Verleih des Ökumenischen Medienladens Stuttgart

Zusammengestellt von:

Roland Kohm, Evangelisches Medienhaus GmbH Stuttgart  
und Margit Metzger, Pädagogisch-Theologisches Zentrum Stuttgart  
Redaktionsschluss: Ende Juli 2017

**Hinweise zur Auswahl und Recherche der Medien:**

- Medien, die allen Teilkompetenzen zugeordnet sind, werden vor den einzelnen Teilkompetenzen benannt. Medien, die mehreren Teilkompetenzen zugeordnet sind, werden jeweils bei den zutreffenden Teilkompetenzen benannt oder Sie finden bei den ausgewählten Medien einen Verweis auf weitere Teilkompetenzen, die geeignete Medien beinhalten.
- Wenn verschiedene Medien zu einem Thema zur Verfügung stehen, sind sie meist nach Wichtigkeit und Aktualität sortiert. D.h. das zuerst genannte Medium ist aktueller oder eignet sich in der Regel besser für den Einsatz.
- Die aufgeführten Medien finden Sie auch über die Online-Recherche des Ökumenischen Medienladens (ÖML) in der Suchrubrik Bildungspläne. In der Online-Recherche erhalten Sie Auskunft über nach dem Redaktionsschluss neu beschaffte Medien des Medienladens.
- Viele Filme können auch herunter geladen bzw. als Stream gesichtet werden.
- Der Hinweis auf Begleitmaterialien (z.B. „Didaktische DVD“) kündigt an, dass meist auf der ROM-Ebene viele unterrichtsgerechte Arbeitsmaterialien auf dem Medienträger und auch in der Download-Version zu finden sind.

**Ökumenischer Medienladen | Hinweise zum Bezug der Medien**

Der **Ökumenische Medienladen** ist eine Kooperation der Evangelischem Medienhaus GmbH und der Diözese Rottenburg-Stuttgart. Die verfügbaren Medien sind gegen eine Jahresmitgliedsgebühr von 25 € im Ökumenischen Medienladen zu entleihen oder herunter zu laden. Bedingung ist: Wohn- oder Dienstsitz im Bereich der Evangelischen Landeskirche Württemberg bzw. Diözese Rottenburg-Stuttgart. Die einmalige Entleihe ohne Mitgliedschaft kostet 10 €. Entleihdauer in der Regel 10 Tage. Fachschaften können die 5er- oder 10er-Mitgliedschaft mit ermäßigten Mitgliedsgebühren pro Person abschließen (70 € statt 125 € bei der 5er-Mitgliedschaft sowie 140 € statt 250 € bei der 10er-Mitgliedschaft). Näheres erfahren Sie im Medienladen oder im Internet: Infos zur [Gruppenmitgliedschaft](#)



**Bestellungen:** Ökumenischer Medienladen, Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart  
Tel.: 0711/222 76 - 68 bis - 70 | Fax: 0711/222 76 -71 | [info@oekumenischer-medienladen.de](mailto:info@oekumenischer-medienladen.de)  
Beratungszeiten: Mo, Di + Di: 9.00 bis 16.30 Uhr | Mi + Fr: 9.00 bis 12.30 Uhr  
[www.oekumenischer-medienladen.de](http://www.oekumenischer-medienladen.de)

Das **Pädagogisch-Theologische Zentrum** in Stuttgart (ptz) nimmt evangelische Bildungsverantwortung im Auftrag der Evangelischen Landeskirche in Württemberg öffentlich wahr im Feld von Religions- und Gemeindepädagogik.  
Pädagogisch-Theologisches Zentrum - Grüninger Straße 25, 70599 Stuttgart  
Weitere Informationen: [www.ptz-rpi.de](http://www.ptz-rpi.de)



Ansprechpartnerin des ptz für diese Broschüre:  
Margit Metzger, Tel. 0711 45 804-55, [margit.metzger@elk-wue.de](mailto:margit.metzger@elk-wue.de).

Diese Medienhinweise entstanden in Kooperation von ÖML und ptz.

**Medienbildung im Religionsunterricht**

Die Anfang 2017 erschienene Publikation MENSCH GOTT MEDIEN ist eine hilfreiche und praxisorientierte Arbeitshilfe, um die Leitperspektive Medienbildung der neuen Bildungspläne 2016 im Evangelischen Religionsunterricht zu berücksichtigen. Interessierte finden damit wichtige Anregungen, wie sie Medien sinnvoll in den Religionsunterricht integrieren können. Die Publikation entstand in ökumenischer Zusammenarbeit mit dem ptz und katholischen Einrichtungen der Medienarbeit und Religionspädagogik. Die Printausgabe ist kostenlos im Ökumenischen Medienladen und im ptz erhältlich. Download unter:

ptz: [www.ptz-rpi.de/schule-kita/medienpaedagogik](http://www.ptz-rpi.de/schule-kita/medienpaedagogik)

ÖML: [www.oekumenischer-medienladen.de/medienverleih/broschuere-mensch-gott-medien](http://www.oekumenischer-medienladen.de/medienverleih/broschuere-mensch-gott-medien)



## 3.2.1 Mensch

**Die Schülerinnen und Schüler nehmen eigene Erfahrungen wahr und vergleichen sie mit denen anderer Menschen. Sie stellen Beziehungen zwischen eigenen Erlebnissen, Erfahrungen beziehungsweise Fragen und biblischen sowie anderen Texten her. Sie setzen sich mit Situationen des eigenen Lebens und des Lebens anderer auseinander.**

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. vom Umgang mit eigenen Erfahrungen von Freude und Glück, Gelingen und Scheitern, Leid und Tod, Schuld und Vergebung erzählen.**

3

**Die Welt mit anderen Augen sehen: Was Kinder stark machen kann**

**DVK1551**

*Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2016*

*2 DVDs, Bilderbuchkino*

Wie findet man Ausgeglichenheit, inneren Frieden? Was nehmen wir wahr in unserem Umfeld? Lassen wir uns von Äußerlichkeiten täuschen? Wie sieht es mit den Lebensträumen aus? Wie nimmt man sich und andere an? Wie stärkt, wie tröstet man jemanden? Um solche und ähnliche Aspekte geht es in den drei Bilderbuchkinos dieser DVD. Drei Geschichten (Anne und Pfirsich oder: Wo unsere Seele zu Hause ist; Luisa, Frau König und das goldene Herz. Eine Weihnachtsgeschichte; Trampolina) der Bilderbuchkünstlerin Soheyla Sadr finden sich hier versammelt. Mit ihren inspirierenden Bildern und der klaren Handlung knüpfen sie eng an Erfahrungswelten von Kindern an. Die Tiefsinnigkeit, die allen drei Bilderbuchkinos innewohnt, macht sie auch für Erwachsene interessant. Sie lenken den Blick auf das Leben und das, was dahintersteckt. Und sie zeigen, wie erkenntnisreich es ist, mitunter die Perspektive zu ändern, neu auf das eigene Umfeld und darüber hinaus zu schauen und so "die Welt mit anderen Augen zu sehen." Auf einer zweiten DVD befinden sich Unterrichtsmaterialien zu Ethik und Religion sowie interpretatorische Texte für die Grundschule und auch darüber hinaus.

*Kinder, Erziehung, Identitätsfindung*

*ab 6 Jahren*

*Bilderbuchkino. DVD-complett. Beim Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.*

**Selma, das Schaf**

**DVK096**

*Alexandra Schatz, Deutschland 1998*

*3 Min., f., Animationsfilm, FSK: o.A.*

Das Schaf Selma verbringt jahraus, jahrein seine Tage mit den immer gleichen Verrichtungen und ist dabei stets zufrieden und glücklich. Es lässt sich auch nicht aus der Ruhe bringen, als man es fragt, was es tun würde, wenn es mehr Zeit hätte oder im Lotto gewinnen würde. Selma würde das Gleiche tun - vielleicht immer ein bisschen anders - und offensichtlich nichts vermissen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Lebensstil, Lebensqualität, Humor, Sinnfrage, Zeit, Glück, Zufriedenheit*

*ab 4 Jahren*

**Rising Hope**

**DVK1287**

*Milen Vitanov, Deutschland 2012*

*10/7 Min., f., Animationsfilme, 2 Fassungen (10 und 7 Minuten), FSK: 0*

Wenn die Leistung ausbleibt, endet der Ruhm. Diese Wahrheit muss auch das stolze Rennpferd Rising Hope erkennen, als es nicht mehr Rennen laufen kann. Allein gelassen und frustriert marschiert es in eine Bar, in der noch andere gestrandete Gestalten zu Gast sind. In einem Windhund findet es einen Freund. Doch der spürt: So ganz ist der Renntrieb noch nicht aus Rising Hope verschwunden. Und was nur schläft, kann man wieder wachkitzeln. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Freundschaft, Identität, Lebensqualität, Freiheit, Glück, Leistung, Sehnsüchte, Wirklichkeit, Burnout*

*ab 8 Jahren*

**Liebe macht blind**

**DVK1558**

*Alessandro Riconda, Italien 2013*

*7 Min., f., Kurzspielfilm*

Der achtjährige Mirko weigert sich, bei der Klassenarbeit seine Brille aufzusetzen. Er schämt sich

damit vor einer Klassenkameradin, in die er verliebt ist. Weil er als Weitsichtiger die Fragen nicht lesen kann, bleibt er untätig vor dem Test sitzen. Das Mädchen möchte Mirko sogar zu Hilfe kommen, indem es ihm einen Spickzettel zuwirft. Doch der kann mit der Arbeit erst beginnen, als sein Schwarm den Raum verlassen hat. Sofort setzt er die Brille auf - doch die Zeit reicht nicht mehr. Vor dem Klassenraum winkt Mirko dem Mädchen schüchtern zu. Zuerst sieht sie ihn verwirrt an - dann holt sie eine Brille hervor, erkennt ihn und winkt zurück. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Liebe, Identität, Mut, Selbstvertrauen*  
ab 6 Jahren

### **Der Kleine und das Biest**

**DVK1003**

*Johannes Weiland / Uwe Heidschötter, Deutschland 2009*

*7 Min., f., Animationsfilm, DVD-educativ incl. ausführlichen Begleitmaterialien*

„Der Kleine und das Biest“ erzählt die Geschichte von Haro und seiner Mama. Seit Haros Papa nicht mehr zu Hause wohnt, ist seine Mutter ganz anders geworden. Sie hat keine rechte Lust mehr, mit Haro zu spielen, lacht kaum noch und verbreitet schlechte Laune. Sie ist ein richtiges Biest geworden! Um vieles muss sich Haro nun ganz allein kümmern, denn nicht einmal Einkaufen macht der Mama Spaß. Deshalb wünscht er sich, dass sein „Mamabiest“ irgendwann mal wieder so wird wie früher... DVD-educativ. Der Film ist in 6 Sequenzen gegliedert. Auf der ROM-Ebene befinden sich Themen-, Info- und Arbeitsblätter sowie Szenenbilder. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Familie, Scheidung, Trennung, Alleinerziehende*  
ab 6 Jahren

*Robert-Geisendörfer Preis*

### **Da unten (Under There)**

**DVK619**

*Jeremy D. Lanni, USA 2006*

*3 Min., f., Kurzspielfilm mit englischer und deutscher Fassung.*

Ein Mädchen spielt auf einem Friedhof Fußball und kickt vor den Grabstein ihres Bruders. Ein Mann kommt vorbei und findet das merkwürdig. Er erklärt ihr, dass ihr Bruder im Himmel ist und nicht mit ihr spielen kann. Das Mädchen sieht das anders. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kommunikation, Sterben, Tod, Auferstehung, Wirklichkeit*  
ab 8 Jahren

### **Ente, Tod und Tulpe**

**DVK951**

*Matthias Bruhn, Deutschland 2010*

*10 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD mit Arbeits- und Materialblättern, Bildergalerien etc.*

Animationsfilm nach dem Bilderbuch von Wolf Erlbruch. - Die Ente hat den Tod schon lange gespürt, aber erst, als sie ihn anspricht merkt sie, um wen es sich handelt. Der Tod wird als Skelett dargestellt, das in einen karierten Kittel gekleidet ist. Er ist ein freundlicher Typ. Über die Wochen hinweg, in denen Ente und Tod sich intensiv unterhalten, freunden sie sich an. Die beiden haben eine gute Zeit und am Ende nimmt der Tod die Ente mit. Sanft und würdevoll macht er das und hinterlässt ihr zu Ehren eine kleine Tulpe. Themen der Unterrichtsentwürfe: "Stufen des Lebens", "Werden und Vergehen", "Lebensfreude und Leid", "Freundschaft", "Einsamkeit, Angst, Vertrauen", "Abschiede und Loslassen können", "Hoffnung für das Leben gewinnen", "Todesvorstellungen von Kindern", "Biblische Vorstellungen zum Jenseits". Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Alte Menschen, Sterben, Tod, Abschied*

ab 6 Jahren

*DVD-complett. Im Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.*

### **Sendung mit der Maus: Abschied von der Hülle**

**DVK181**

*Armin Maiwald, Deutschland 2004*

*29 Min., f., Magazinsendung*

In der fiktiv-dokumentarischen Geschichte kommt Armin Maiwald in den ersten Tagen nach dem Tod seines Zwillingbruders Eckhardt kaum dazu, selbst um ihn zu trauern. Denn es gibt viel für ihn zu tun: Er spricht mit Familie und Freunden, begegnet fremden Menschen, wie dem Arzt, der den Totenschein ausstellt, sucht ein Beerdigungsinstitut und einen Sarg aus, muss die Trauerfeier und die Beerdigung organisieren. Nach und nach fallen Armin immer mehr Erlebnisse ein, die er gemeinsam mit seinem Bruder hatte. Und als er entscheiden darf, welche Kleidung der Leichnam des Bruders trägt, lässt Armin ihm dessen Lokführeruniform anziehen. Bei alledem entdeckt er, dass es kein Patentrezept fürs Abschiednehmen gibt und Armin selbst erst nach der Beerdigung richtig trauern kann.

*Sterben, Tod, Beerdigung*

ab 8 Jahren

**Finderlohn****DVK807***Claudia Bachmann, Deutschland 2008**19 Min., f., Kurzspielfilm*

Drei zehnjährige Mädchen finden das Portemonnaie ihres neuen ungeliebten Lehrers. Dreißig Euro finden sie darin, was sich gut durch drei teilen lässt. Sie geben das Geld für Süßigkeiten aus und werfen die Geldbörse in den Müll. Als sie ihr schlechtes Gewissen plagt, ist es zu spät. Die Situation wird verwickelt, als sie von ihrem Lehrer darauf angesprochen werden und die Inhaberin des Süßigkeitenladens offensichtlich einen Verdacht hat. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Freundschaft, Schuld, Gebote, Verantwortung, Gewissen, Mut, Ehrlichkeit*  
ab 8 Jahren

**Strafstoß - Vertrauen darf man nicht enttäuschen****DVK695***Till Endemann, Deutschland 2008**17 Min., f., Kurzspielfilm*

Ein ganz besonderes Geschenk bekommt der zehnjährige Uli von seinem älteren Bruder Kai zum Geburtstag: Es handelt sich um einen Fußball mit der Originalunterschrift eines Nationalspielers. Zum Dank verleugnet er seinen kriminellen Bruder vor der Polizei. Als sein toller Ball über die hohe Mauer in den Hof eines Gefängnisses fliegt, tut er alles, um dort hinzugelangen. Beim Nachhauseweg entdeckt Uli, dass der Ball gar kein echtes Autogramm trägt, sondern bedruckt ist. Aus Rache verrät er seinen Bruder, als die Polizei wieder vor ihrer Haustüre steht. - Die DVD enthält Unterrichtseinheiten zum Thema: "Regeln und Gesetze", "Zehn Gebote" (Liebesgebot Jesu und das Grundgebet "Vater unser"), „Barmherzigkeit Gottes“, Gleichnis vom "Verlorenen Sohn".

*Gleichnisse, Normen, Gebet, Gebote, Vertrauen*

ab 8 Jahren

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

Die Schülerinnen und Schüler können

**2. biblische (zum Beispiel Jakob und Esau, 1. Mose 25-35 in Auszügen; Maria und Martha, Lk 10,38-41; Sturmstillung, Mk 4,35-41; Röm 12,15; Röm 8,38-39) und andere Texte zu menschlichen Erfahrungen und Fragen in Beziehung setzen.**

**Stille Post****DVK687***Oliver Rauch, Deutschland 2006**3 Min., f., Kurzspielfilm*

Eine 3. Klasse spielt Stille Post. Die vorwitzige Miriam beginnt mit einer negativen Aussage über Paul, einen schwarzen Jungen. Die Gemeinheit geht nun reihum, Spannung und Schadenfreude in der Klasse steigen. Da durchbricht eines der Kinder den Kreislauf. Der Film ist als Download verfügbar.

*Kommunikation, Außenseiter, Kinder, Toleranz, Ausländer, Diskriminierung, Mobbing*

ab 8 Jahren

**Mobile****DVK1065***Verena Fels, Deutschland 2010**7 Min., f., Animationsfilm*

Eine dicke Kuh hängt alleine auf einer Seite eines Mobiles. Sie sehnt sich nach Gesellschaft und will zu den Tieren auf der anderen Seite, die jedoch den Kontakt ablehnen. Nach reichlich Turbulenzen findet die Kuh eine Freundin auf der anderen Seite. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kommunikation, Außenseiter, Integration, Inklusion*

ab 6 Jahren

**Lämmer****DVK1395***Gottfried Mentor, Deutschland 2013**5 Min., f., Animationsfilm, zusätzlich Arbeitshilfe unter Afii 234 entleihbar*

Ein junges Schaf schreit "Muh" statt "Mäh". Das irritiert die Eltern. Als es sich dann auch noch ein buntes Fell zulegt, wird es schwierig in der Schaffamilie. Eine Parabel für Jung und Alt, für Groß und Klein über Toleranz und die Faszination der Andersartigkeit. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Identität, Erziehung, Familie, Toleranz*

ab 5 Jahren

**Der Ball****DVK1186***Katja Roberts, Großbritannien 2010**11 Min., f., Kurzspielfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial u.a. zur Arbeit mit Gehörlosen*

Jack beobachtet von seinem Fenster aus, wie Amy Fußball spielt. Die beiden nehmen auf einfallsreiche Weise Kontakt zueinander auf, eine unmittelbare Begegnung allerdings vermeidet Jack. Amy ist verärgert. Als Jack sich in einer Konfliktsituation für Amy einsetzt, entsteht die Möglichkeit für eine Annäherung. Dabei kommt Amy hinter Jacks Geheimnis - er ist gehörlos.

*Kommunikation, Freundschaft, Konflikte, Symbol, Einsamkeit, Sprache, Inklusion, Gehörlose ab 8 Jahren*

**Augen für alles****DVK1311***Gilles Tibo / Kanada 2011**15 Min. f. Animationsfilm, incl. ausführlichen Begleitmaterialien*

Mathieu ist blind. Er führt uns durch einen besonderen Tag in seinem Leben: Kurz vor seinem Geburtstag will er unbedingt herausfinden, was seine Eltern ihm schenken werden. Bei seiner Detektivarbeit kommt ihm zugute, dass er sich bestens auf seine Hände, seine Ohren und seine Nase verlassen kann. Auf sein Geschenk wird er aber dennoch bis zu seinem Geburtstag warten müssen - als seine Eltern ihn zu einem Ausflug einladen, wird die Detektivarbeit noch einmal besonders spannend. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Behinderte Menschen, Familie, Inklusion ab 8 Jahren*

**Planet Willi****DVK1522***Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2016**10 Min., f., Animationsfilm, 2 DVDs*

Willi, der am Down-Syndrom leidet, scheint nicht von dieser Erde zu stammen. Jedenfalls erklärt sich seine kleine Schwester so alles Wundersame an ihm. Manchmal machen sich andere Kinder lustig über Willi. Und die Eltern plagen immer wieder Sorgen um ihren Buben, etwa wenn er sich gelegentlich verläuft und dann nicht sagen kann, wo er wohnt. Aber niemand aus Willis Familie vermag sich ein Leben ohne ihn vorzustellen. Dokumentarischer Zusatzfilm "Willi gibt es wirklich", 5 Min.; englische Version, Hör- und Sehgeschädigten-Fassung sowie Unterrichtsmaterialien zum Thema Inklusion.

*Kinder, Behinderte Menschen, Toleranz, Inklusion ab 6 Jahren*

*DVD-complett. Beim Evangelischen Medienhaus auch käuflich zu erwerben.*

**Der wunderbarste Platz auf der Welt****DVK1444***Rey Sommerkamp / Matthias Bruhn, Deutschland 2014**7 Min, f., Animationsfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial*

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jens Rasmus. Gerade noch scheint die Welt für Frosch Boris in Ordnung, da taucht der Storch auf, und will ihn verschlingen. Boris entkommt und muss sich nun auf die Suche nach einem neuen Zuhause machen. Im Karpfenteich will man ihn nicht und auch die Kröten nehmen ihn nicht auf. Zusammen mit dem Molch trickst er schließlich den Storch aus und kehrt an seinen Teich zurück, dem wunderbarsten Platz der Welt. Das Bilderbuch kann in der Bibliothek unter der Signatur Vtp 384 entliehen werden.

*Freundschaft, Märchen, Asyl, Rassismus, Vertreibung ab 6 Jahren*

**Rana - ein langer Weg in die Zukunft****DVK1537***Didactmedia, Deutschland 2016**11 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial*

Rana ist vor einigen Monaten aus Syrien geflohen. Sie hat Krieg und Flucht erlebt und versucht nun als Flüchtlingskind in einer fremden Kultur mit den ersten Kenntnissen einer anderen Sprache Fuß zu fassen und in der neuen Klasse Freunde zu finden. Langsam öffnet sie sich und erzählt über ihr neues Leben in Deutschland und ihre Fluchtgeschichte. Das Medium ist auch als Download verfügbar

*Kinder, Krieg, Flüchtling, Asyl, Migration ab 8 Jahren*

**Rising Hope**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 1.

**Geschichten aus dem Leben Jesu****DVK1044***Gerald von Velasco, Deutschland 2011 (FWU)**16 Min., f., 12 Animationsfilme à 2 Min. und Arbeitsmaterial (Lieder, Bilder, Malvorlagen uvm.)*

Mittels animierter Bilder werden kindgerecht und bibelnah zwölf Episoden aus dem Leben Jesu erzählt. Die kurzen Erzählungen: Jesus und die Kinder / Jesus und die Fischer / Jesus lehrt Beten / Jesus und der blinde Bartimäus / Jesus und der Taubstumme / Jesus und der Gelähmte / Jesus und die Taufe / Jesus und Zachäus / Jesus und der Seesturm / Jesus und der Hauptmann / Jesus und die Speisung / Jesus und die Hochzeit von Kana.

*Evangelien, Wunder, Gleichnisse, Kinder, Jesus Christus*  
ab 6 Jahren

**Kamishibai-Bildkarten: Der Sturm auf dem See****769***Susanne Brandt / Klaus-Uwe Nommensen**12 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Erzählkarten zur Bibelgeschichte von Jesus und dem Sturm auf dem See (Mk 4,35–41).

*Neues Testament, Evangelien, Gleichnisse, Bibel*  
ab 4 Jahren

7

Die Schülerinnen und Schüler können

**3. eine veränderte Lebensdeutung durch die Erfahrung von Gottes Zuwendung darstellen und beschreiben (Martin Luther sowie zum Beispiel Gleichnis vom guten Vater, Lk 15, 11-24; Menschen heute)**

**Wer schlug die Thesen an die Tür? - Martin Luther und die Reformation****DVK663***Christiane Streckfuß, Deutschland 2006**27 Min., f., Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

In diesem Film aus der BR-Reihe "Willis VIPs", begibt sich der neugierige Reporter Willi Weitzel auf die Spuren von Martin Luther und zeigt eindrucksvoll, was der Mönch und Gelehrte mit seiner Kritik an der Kirche vor rund 500 Jahren bewirkt hat. Elisabeth Hann von Weyhern und Stefan Ark Nischke sind nicht nur irgendein Ehepaar mit Kind, sondern sie teilen sich auch ihre Arbeit als Regionalbischöfe von Nürnberg. In der Begegnung mit den beiden zeigt sich, wie in der evangelischen Kirche Dank Luther im Unterschied zur katholischen auch Frauen das Pfarramt ganz selbstverständlich innehaben. Ein Rollenspiel erklärt das historische Problem mit dem Ablasshandel. In Wittenberg trifft Willi auf einen Kirchenmeister, der ihm erklärt, wo Luther warum möglicherweise die berühmten Thesen dazu an die Wand schlug. Im Lutherhaus vermittelt der Reporter seinem Publikum ein Stück Privatleben des Kirchenreformators, aber auch viel von dessen wissenschaftlicher Arbeit. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gleichnisse, Reformation, Lebensbild*  
ab 8 Jahren

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Der Martin-Luther-Check***Annika Sehn, Deutschland 2016**Dokumentarfilm 24 Min., nur als Web-DVD*

Tobi verwandelt sich in Martin Luther und findet heraus, was dieser vor 500 Jahren an der Kirche kritisiert hat und was ihn zum großen Reformator machte. Außerdem will er wissen, warum Luther sich ein Jahr lang auf einer Burg verstecken musste und wie er mit seinen Zeitgenossen gelebt hat - ohne Autos, Supermärkte und Internet. Tobi besucht Wittenberg und Eisenach, wo er gemeinsam mit einer Theologiestudentin, einem Druckermeister und einer Historikerin Antwort auf seine Checker-Fragen findet: - Was ist Ablasshandel? - Warum übersetzte Luther die Bibel? - Wer war Katharina von Bora?  
ab 6 Jahren

**Martin Luther - Von der Erneuerung der Kirche.****DVK1586***Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2017**Bilderbuchkino, 11 Min.*

Eine Bildergeschichte für die Grundschule nach dem Comic „Martin Luther. Ein Mönch verändert die Welt“ von Ulrike Albers und Johannes Saurer. Die Ausgangsfrage lautet: Was ist an Martin Luther einzigartig, dass nach 500 Jahren noch immer von ihm geredet wird? Luther erleben wir in diesem

Bilderbuchkino mit seinen Stärken wie mit seinen Schwächen. Erzählt wird aus der Zeit zwischen dem Thesenanschlag von 1517 und dem Augsburger Interim von 1548 – der großen Schaffensperiode Luthers und dem Fortgang der Reformation. Deshalb auch der Titel „Von der Erneuerung der Kirche“. Grundschüler erfahren in knapper Form von kulturgeschichtlichen Ereignissen wie der Erfindung des Buchdrucks bis hin zu theologischen wie der reformatorischen Erkenntnis, also dass Gottes Liebe ein Geschenk ist. Die umfangreichen methodisch vielfältigen Begleitmaterialien verknüpfen das Bilderbuchkino samt seinen historisch-theologischen Inhalten mit der Lebenswelt der Kinder von heute.

*Reformation*

*ab 6 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

### **Kamishibai-Bildkarten: Die Geschichte von Martin Luther**

**722**

*Deutschland 2014*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Erzählt werden die wichtigsten Stationen im Leben des Reformators.

*Reformation, Lebensbild*

*ab 4 Jahren*

### **Der verlorene Otto**

**DVK1302**

*Dorris Dörrie / Jacky Gleich / Markus Müller / Deutschland 2012*

*8 Min., f., Animationsfilm, DVD-Complett mit umfangreichem didaktischem Material sowie Fassungen ohne Nebengeräusche für Hörbehinderte bzw. mit Audiodeskription für Sehbehinderte*

Animierte Fassung des Kinderbuches von Doris Dörrie und Jacky Gleich. Als Otto wieder einmal von seinen Eltern angemockert wird reicht es ihm. Er schnappt sich seinen Rucksack und geht einfach weg. Anfangs genießt der Junge seine Freiheit. Aber als die Dämmerung anbricht und es kalt wird, fühlt er sich doch ziemlich verlassen. Otto kehrt zurück und findet auf der heimatlichen Straße seine

ihn aufgeregt suchende Familie vor. Das Buch möchte das biblische Gleichnis vom verlorenen Sohn in die Erlebniswelt von heutigen Kindern übersetzen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Konflikte, Familie, Freiheit, Gewissen, Gehorsam, Autorität, Inklusion*

*ab 5 Jahren*

### **Kamishibai-Bildkarten: Der verlorene Otto**

**731**

*Doris Dörrie, Deutschland 2014*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

"Jetzt reicht's!", denkt Otto, schnappt sich sein Kuscheltier und sein Taschengeld und haut ab. Weit weg vom ewigen Genörgel von Mama und Papa genießt er die große Freiheit: Alle Kinder lädt er zu "Pommes-Majo" ein und feiert das Leben. Doch als es dunkel wird, und alle Kinder nach Hause gehen, fühlt sich die Freiheit gar nicht mehr gut an. Ob der "verlorene Sohn" wieder nach Hause findet?

*Gleichnisse, Kinder, Angst, Identitätsfindung*

*ab 4 Jahren*

### **Kamishibai-Bildkarten: Der verlorene Sohn**

**717**

*Deutschland 2014*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Erzählung der Gleichnisgeschichte nach Lukas 15.

*Neues Testament, Evangelien, Gleichnisse, Bibel*

*ab 4 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

#### **4. Bedingungen für ein gelingendes Miteinander erläutern**

##### **Stille Post**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 2.

##### **Mobile**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 2.

##### **Augen für alles**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 2.



**Planet Willi**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 2.

**Schon gehört**

**DVK1527**

*Sören Wendt, Deutschland 2016*

*7 Min., f., Animationsfilm, mit umfangreichem didaktischem Begleitmaterial auf ROM-Ebene*

Ein Flamingo steht und schläft. Er bemerkt im Schlaf nicht den Storch und „Hallo!“ sagt. Der Storch ist beleidigt und erzählt sein Erlebnis der Ente. Auch die Ente weiß schnell etwas Negatives über den Flamingo zu berichten. Mit jedem weiteren Besucher – Reiher, Gans usw. – wird die Gerüchteküche schlimmer. Am Ende fliegt eine Meise herbei, grüßt den Flamingo und wünscht ihm eine gute Nacht.

*Kommunikation, Vorurteile, Mobbing*

*ab 8 Jahren*

9

**Lämmer**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 2.

**Der Ball**

Siehe oben: Bereich „Mensch“, Teilkompetenz 2.

## 3.2.2 Welt und Verantwortung

**Die Schülerinnen und Schüler stellen dar, wie die Welt von Menschen unterschiedlich gesehen wird. Sie beschreiben naturwissenschaftliche Vorstellungen vom Werden der Welt und die Aussageabsicht biblischer Schöpfungstexte. Anhand biblischer Aussagen erläutern sie das Verhalten von Menschen zueinander und zu ihrer Umwelt und zeigen an Beispielen auf, wie Menschen Verantwortung übernehmen.**

10

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. unterschiedliche Lebensbedingungen von Kindern in ihrer Umgebung und in der Welt darstellen.**

### Familie

**Wenn man kein Geld hat, ist man nicht fröhlich**

**DVK1525**

*Frijus, Deutschland 2015*

*30 Min., f., Real- und Trickfilme*

Die Produktion basiert auf "Die Sendung mit der Maus: Was ist Kinderarmut?". Der Film steht als Ganzes zur Verfügung. Daraus wurden zwei kurze Filme ausgekoppelt, für die Begleitmaterial angeboten wird: 1. Coole Schuhe (Kurzspielfilm, 7. Min.): Blumenkübelschuhe sind Trend unter den Schülern. Und Megatrend sind solche mit Duftdüsen in verschiedenen Noten. Aber nicht alle können aus finanziellen Gründen mithalten. Eine Betroffene von ihnen hat eine pfiffige Idee. 2. "Wenn man kein Geld hat, ist man nicht fröhlich" (Animationsfilm, 4 Min.): Kinder erzählen, was Armut in ihrem Alltag bedeutet und welche Wünsche sie haben. Man hört nur ihre Stimmen. Um sie nicht bloßzustellen, wurden animierte Bilder zu ihren Stimmen hinzugefügt. Das Medium ist auch als Download verfügbar. *Armut, Kinder, Menschenwürde, Soziale Gerechtigkeit ab 8 Jahren*

**Der Kleine und das Biest**

**DVK1003**

*Johannes Weiland / Uwe Heidschötter, Deutschland 2009*

*7 Min., f., Animationsfilm*

„Der Kleine und das Biest“ erzählt die Geschichte von Haro und seiner Mama. Seit Haros Papa nicht mehr zu Hause wohnt, ist seine Mutter ganz anders geworden. Sie hat keine rechte Lust mehr, mit Haro zu spielen, lacht kaum noch und verbreitet schlechte Laune. Sie ist ein richtiges Biest geworden! Um vieles muss sich Haro nun ganz allein kümmern, denn nicht einmal Einkaufen macht der Mama Spaß. Deshalb wünscht er sich, dass sein „Mamabiest“ irgendwann mal wieder so wird wie früher... DVD-educativ. Der Film ist in 6 Sequenzen gegliedert. Auf der ROM-Ebene befinden sich Themen-, Info- und Arbeitsblätter sowie Szenenbilder. Das Medium ist auch als Download verfügbar. *Kinder, Familie, Scheidung, Trennung, Alleinerziehende ab 6 Jahren*

**Immer wieder Familienslalom**

**DVK1301**

*Heidrun Bleiholder / Dietmar und Regine Böhm*

*Bilderbuchkino, 2013, DVD-Complet mit umfangreichem Begleitmaterial.*

Die DVD enthält fünf Bilderbuchkinos zu Familienformen und Familienalltag. Menschen sehnen sich nach stabilen Beziehungen und nach familiärem Zusammenhalt. Doch die Bedürfnisse von Familien in einer pluralistischen Gesellschaft sind unterschiedlich. Verantwortung kann in unterschiedlichen Formen des familiären Zusammenlebens wahrgenommen werden. Ob Lebenspartnerschaft oder Lebensabschnittsbeziehung, ob Einverdiener-Ehe oder Doppelverdiener-Patchwork-Familie, ob klassische, vertauschte oder gemischte Rollenverteilung – die Gesellschaft befindet sich in einem stetigen Wandel – und Menschen können frei entscheiden, auf welche Weise sie füreinander Verantwortung übernehmen und füreinander einstehen wollen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Familie, Verantwortung*

*ab 5 Jahren*

Flucht**Warum so viele Menschen fliehen****DVK1512***Petra Müller, Deutschland 2016**50 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichem Arbeitsmaterial differenziert nach Jahrgangsstufen*

Ob durch Flüchtlingskinder in der Schule oder eine Flüchtlingsunterkunft im Ort: Auch Kinder sind in ihrer Umgebung mit Flüchtlingen konfrontiert. Die Produktion greift Zusammenhänge und Begriffe zum Thema Flucht adressatengerecht auf. Checker Tobi informiert sich in Deutschland, parallel dazu reist Willi Weitzel (Willi will's wissen) in den Libanon und lernt das Leben in einer Flüchtlingsiedlung kennen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Krieg, Flüchtling, Asyl, Migration**ab 8 Jahren*

11

**Rana - ein langer Weg in die Zukunft****DVK1537***Didactmedia, Deutschland 2016**11 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial*

Rana ist vor einigen Monaten aus Syrien geflohen. Sie hat Krieg und Flucht erlebt und versucht nun als Flüchtlingskind in einer fremden Kultur mit den ersten Kenntnissen einer anderen Sprache Fuß zu fassen und in der neuen Klasse Freunde zu finden. Langsam öffnet sie sich und erzählt über ihr neues Leben in Deutschland und ihre Fluchtgeschichte. Das Medium ist auch als Download verfügbar

*Kinder, Krieg, Flüchtling, Asyl, Migration**ab 8 Jahren***Akim rennt (DVD)****MP4473***Claude K. Dubois / Martina Steinkühler, Deutschland**DVD, Bilderbuch, Begleitheft, Bilderbuchkino*

In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an, er wird von Soldaten gefangen und kann fliehen. Schließlich gelangt er in ein Flüchtlingslager und findet seine Mutter. Nach dem Bilderbuch von Claude K. Dubois, Preisträger des Deutschen Jugendliteraturpreises und des Katholischen Kinder- und Jugendbuch-Preises. Die Bilder sind in skizzenhafte Schwarz-Weiß-Zeichnungen gehalten und ein Plädoyer für ein Recht auf Asyl für alle, die auf der Flucht vor Krieg und Gewalt sind.

*Angst, Flüchtling, Asyl**ab 6 Jahren***Willi im Flüchtlingslager****DVK1404***Willi Weitzel, Deutschland 2013**12 oder 23 Min. (Kurz- und Langfassung), f., Dokumentarfilm für die Sternsingeraktion 2014*

Warum müssen Menschen flüchten? Wie leben Kinder in einem Flüchtlingslager? Reporter Willi, bekannt aus der Kindersendung „Willi will's wissen“, besucht im ostafrikanischen Malawi das Flüchtlingslager Dzaleka, in dem rund 17.000 Flüchtlinge leben. Woher stammen diese Menschen? Wie sieht der Alltag von Flüchtlingskindern und ihren Familien aus? Welche Perspektive gibt es für ihre Zukunft, auf alle diese Fragen geht die Reportage ein. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Eine Welt, Afrika, Flüchtlinge, Hilfsprojekte, Kinderrechte, Vertreibung**ab 6 Jahren*Eine Welt**Kinder in einer Welt: Leben in Kenia****DVK1353***FWU, Deutschland 2014**15 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Unterrichtsmaterialien für Grund- und Förderschule ab der 1. Klasse*

Die Folge "Jeder Tropfen zählt" der Serie "stark!" von ZDF/KIKA zeigt exemplarisch an dem Jungen Mussao und seiner Schwester Kassioka die Lebensbedingungen in Kenia auf und spricht Hilfsprojekte an - ohne Überheblichkeit und Schwere und aus der Perspektive der kenianischen Kinder. Das Arbeitsmaterial regt dazu an, über das Leben in einer Welt zu reflektieren und sich mit einem bewussten und sparsamen Umgang mit der wertvollen Ressource Wasser auseinanderzusetzen.

*Umwelt, Eine Welt, Afrika, Wasser, Hilfsprojekte**ab 6 Jahren*

**Ich wünsche mir... - Kinderfilme aus aller Welt****DVK1005***SOS-Kinderdörfer weltweit, Österreich 2009**150 Min., f., 5 Kurzspielfilme, incl. didaktische Begleitmaterialien im ROM-Teil*

In jedem der Filme steht ein „Wunsch“ im Mittelpunkt der Handlung. Aus dem Blickwinkel der jungen Protagonistinnen werden wichtige Alltagsthemen behandelt und Lebenszusammenhänge von Kindern aus verschiedenen Kulturen gezeigt. Empfehlenswerte Filme: **"Deweneti - Irgendwo in Afrika"** von Dyana Gaye (15 Min., Frankreich/ Senegal 2006) / **"Minha Rainha - Meine Königin"** von Cecilia Amando (11 Min., Brasilien 2008).

*Liebe, Freundschaft, Identität, Sport, Glück, Wünsche, Interkulturelles Lernen, Migration ab 6 Jahren*

**Die große Schatzkiste für die Kinder der Zukunft****DVK979***Pierre Hoffmann, Deutschland u.a. 2000/2011**15 Filme à 25 Min., f., Dokumentarfilme (2 DVDs), incl. umfangreichen Begleitmaterial und Infos*

Kinder und Jugendliche im Alter von 8 bis 15 Jahre formulieren ihre Erwartungen und Befürchtungen in Form von „Botschaften für die Kinder der Zukunft“, die in jedem Land in einer „Schatzkiste“ aufbewahrt werden. Jede Schatzkiste ist zugleich Symbol und konkreter Ausdruck der je eigenen Kultur. Bestimmt für die Menschen der Zukunft, werden die Schatzkisten erst 2050 wieder geöffnet werden. Ausgangspunkt für die Kinder waren einfache Fragen: Was sollen die Kinder im Jahr 2050 darin vorfinden? Was wollt ihr ihnen mitteilen? Was ist es wert, bis dahin aufbewahrt zu werden? Länder: Belarus - Benin - Deutschland - Ghana - Griechenland - Kanada - Kamerun - Mexiko - Philippinen - Polen - Russland - Südafrika - Tansania - Tibeter in Indien - Türkei.

*Kinder, Umwelt, Eine Welt, Zukunft, Menschenrechte, Solidarität, Völker ab 8 Jahren*

**Die Straße gehört uns****DVK928***EZEF, Deutschland 2010**138 Min., f., 8 Kurzspiel- und Dokumentarfilme, incl. pädagogischem Begleitmaterial*

Die acht Filme der DVD bieten einen ganz anderen Blick auf die Lebensrealität von Kindern und Jugendlichen. Straße ist in den Filmen zuallererst ein öffentlicher Raum – der von Begegnung und Kommunikation geprägt ist. Zum Inhalt der Filme: 3. **"Deweneti - Irgendwo in Afrika"** (15 Min.): Der siebenjährige Ousmane bittet Menschen auf der Straße um etwas Geld und verspricht ihnen, für sie zu beten. Außerdem will er dem Weihnachtsmann einen Brief schicken und ihn um die Erfüllung der Wünsche seiner Spender bitten. 4. **"Der fliegende Magier"** (15 Min.): Ashok assistiert seinem Vater bei seinen Auftritten als Zauberkünstler. 5. **"Meneded - Auf dem Weg"** (21 Min.): Vater und Sohn sind mit ihrem Esel auf einer langen Reise zum Markt. Auf dem Weg treffen sie Menschen, die ihnen Ratschläge mit auf den Weg geben. 7. **"Die Straße gehört uns (A nous la rue)"** (15 Min.): Afrikanische Kinder haben die Straße für sich erobert. Sie spielen, balgen, musizieren und amüsieren sich.

*Kinder, Eine Welt, Afrika, Asien ab 6 Jahren*

**Kinderwelt - Weltkinder****DVK026***Peter Meier-Apolloni, Wien / Stuttgart / Bern 2002**8 Filme und Unterrichtsmaterialien (DVD und CD-ROM)*

Die DVD enthält Filme zum Kinderalltag in Afrika, Asien und Lateinamerika und zu Aspekten wie Kinderarbeit, Straßenkinder, Slums uvm. Einzelne Filme sind in der Grundschule einsetzbar. Alle Filme sind sowohl in Deutsch, in der Originalfassungen sowie verschiedenen Untertitelungen verfügbar. Geeignete Filme: **Die Scooterfahrer** (Philippinen 1988, 15 Min.) / **Straßenkinder in Burundi** (Burundi 1996, 28 Min.) / **Der Junge, die Topfdeckel und die Favela** (Brasilien 1995, 5 Min.).

*Kinder, Freundschaft, Eine Welt, Afrika, Asien, Lateinamerika, Menschenrechte, Verantwortung ab 6 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**2. die Schöpfung in ihrer Vielfalt beschreiben und Gefährdungen aufzeigen.****80 Bild-Impulse für Religion und Ethik****589***Verlag an der Ruhr, Mülheim 2012**80 Bildkarten (A5), f., Begleitheft*

Die Bildkartei umfasst 80 Fotos, die nach den Schwerpunkten Natur und Umwelt, christliches Leben,

Israel, menschliche Grunderfahrungen und Symbole geordnet sind. Im Ideenheft finden sich vielfältige Anregungen, wie die Fotokartei genutzt werden kann: als Impulsgeber zum Erzählen, Schreiben, Malen, Nachdenken, Diskutieren, Theologisieren, als Information oder meditatives Element.

*Umwelt, Symbol, Religion, Natur, Israel, Christsein, Ethik, Entwicklung des Menschen*  
ab 6 Jahren

### **Schöpfung - Eine Welt - Kinder der Welt**

575

*Gisela Kilimann, Essen 2001*

*30 Bilder (A 4), f., Fotomappe*

Fotos, die Fragen stellen, informieren und zum Nachdenken anregen, mit kurzen Begleittexten.

*Kinder, Umwelt, Schöpfung, Eine Welt, Religion*

ab 8 Jahren

13

### **Der Baum**

DVK563

*André Schmidt, Deutschland 2000*

*6 Min., f., Animationsfilm*

Ein Mann läuft in der heißen Sonne und sucht Schatten. Da kommt ihm ein Apfelbaum gerade recht. Schön ist es, sich unter den Blättern des Baumes auszuruhen, köstlich, einen der reifen Äpfel zu essen. Doch der Mann belässt es nicht dabei. Alle Äpfel will er haben, und aus den Ästen des Baumes baut er ein Haus. Am Ende ist der Baum verschwunden, und man sieht, der Mann hat einen großen Fehler gemacht. Eine Parabel über den Umgang des Menschen mit der Natur und ihren Ressourcen.

*Umwelt, Schöpfung, Verantwortung*

ab 8 Jahren

### **Wie Plastik tötet!**

DVK1149

*ZDFtivi, Deutschland 2011*

*25 Min., f., Magazinbeitrag, DVD-educativ mit umfangreichem Begleitmaterial*

Die Ozeane sind voll mit Plastikmüll. Eric Mayer möchte herausfinden, welche Auswirkungen Plastikmüll auf Umwelt und Natur hat. Darum geht er fischen in der Nordsee, gemeinsam mit Fischern, die anstelle von Fischen immer mehr Plastikmüll in ihren Netzen haben. Eric will wissen: Wie viel Plastik treibt vor den deutschen Küsten herum? Der Film zeigt anschaulich für Kinder das Problem mit dem Plastik und stellt Lösungsmöglichkeiten vor. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Verantwortung, Konsum, Müll, Umweltzerstörung*

ab 8 Jahren

### **Königreich Arktis**

DVK586

*Adam Ravetch / Sarah Robertson, USA 2007*

*84 Min., f., Dokumentation, FSK: 6*

Im ewigen Eis der Arktis beginnt jedes Jahr ein uralter Zyklus von Geburt und Tod, Leben und großer Gefahr. Der Film begleitet zwei Giganten des Nordpols - das Walross und den Eisbären. Hautnah und spannend zeigt die Kamera die zwei tierischen Stars, wie sie sich von verspielten Kleintieren zu unzählbaren Jungtieren entwickeln, die sich der Natur anpassen und eigene Wege gehen müssen.

Über 15 Jahre arbeiteten die Filmemacher an der Fertigstellung dieser Produktion von National Geographic Films. Dabei wird die Geschichte von zwei Tieren in kindgerechter Weise erzählt.

*Umwelt, Tiere, Schöpfung, Natur*

ab 8 Jahren

### **Baljaa und der blaue Himmel**

DVK1423

*Horst Mühlenbeck, Deutschland 2014*

*26 Min., f., Dokumentarfilm, incl. umfangreiche Begleitmaterial für den Unterricht*

Endlose Eiswüsten, gewaltige Gebirge und weite Steppen - das ist die faszinierende Welt von Baljaa, einem mongolischen Nomadenjungen zwischen Tradition und Moderne. Mit seiner Familie zieht der Elfjährige trotz klirrender Kälte durch das Altai-Gebirge. Großvater Galsan ist Stammeshäuptling und Schamane. Er hat früh erkannt, dass Baljaa ein talentiertes Kind ist, und weist ihn in Geheimnisse wie Wolkenlesen und Geisterbeschwörung ein. Baljaa soll einmal Galsans Stelle einnehmen und das Volk der Tuwa-Nomaden in die Zukunft führen.

*Kinder, Umwelt, Natur, Asien*

ab 10 Jahren

## Praxistipp für Aktive Medienarbeit

### Medienkoffer: Digitales Videomikroskop - Gottes kleinen Wundern auf der Spur MP4375

Isabelle Kolacyak/ Roland Kohm, Stuttgart 2010

2 Experimentierkoffer mit Videomikroskopen und Klassensatz Becherlupen (24 St.)

Die leicht zu bedienenden Mikroskope laden Kinder ein, Natur und Dinge in ihrer Umwelt ein zu entdecken und zu untersuchen. Unter dem Motto "Gottes kleinen Wundern auf der Spur" können Kinder beim Thema Schöpfung sensibilisiert werden für die leisen und schönen Phänomene des Alltags. Kinder lernen wahrzunehmen, dass die kleinen Dinge genauso wichtig sind wie die großen. Die Vergrößerung von 4 bis 20fach ist zugeschnitten den für das Auge noch sichtbaren, makroskopischen Bereich (z.B. Hautporen etc.) zu erschließen. Für die Videobearbeitung muss zuvor ein einfaches Software-Programm i(Software liegt bei) installiert werden.

*Kinder, Umwelt, Schöpfung, Erziehung, Medienpädagogik, Schule ab 4 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

### **3. die Deutung der Welt als Schöpfung (1. Mose 1-2,4a; Ps 8) in Auseinandersetzung mit anderen oder nichtreligiösen Vorstellungen beschreiben.**

#### Rubai DVK??

Louise Ní Fhiannachta, Irland, 2013,  
12 Minuten, Kurzspielfilm

Das Mädchen Rubai weigert sich, ihre erste Hl. Kommunion zu empfangen. Sie neigt in ihrem kindlichen Trotz eher zum Darwinismus und behauptet, Atheistin zu sein. Ein köstlicher Kurzspielfilm über ein widerspenstiges Mädchen, verzweifelte Lehrer, überforderte Pfarrer, eine einfühlsame Mama und die großen Fragen der Menschheit. Der Film erhielt zahlreiche Auszeichnungen.

*Darwinismus, Atheismus, Kinderglaube, Theologisieren mit Kindern, Schöpfung, Außenseiter ab 10 Jahren*

Godly Play:

#### Godly Play: Die Tage der Schöpfung MP4406

Lindenwerkstätten Panitzsch, 2011

Materialien: 7 Tafeln, 1 Tafelständer, 1 Unterlage, 1 Textsammlung, 1 Buch, 1 DVD  
ab 2 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

### **4. aufzeigen, wie biblische Texte zu einem verantwortungsbewussten Umgang mit anderen und der Welt anleiten (zum Beispiel Zehn Gebote in Auswahl, 2. Mose 20; Gebot der Nächstenliebe, Mk 12,31).**

#### Unsere Zehn Gebote DVK293

Cornelia Grünberg u.a., Deutschland 2006

10 x 15 Min., f., Kurzspielfilme, incl. didaktisches Zusatzmaterial und Gottesdienstvorschläge

Zehn Geschichten, die Kindern den Sinn und die Bedeutung der 10 Gebote mit Episoden aus der Welt, die ihnen vertraut ist, erschließen. **1. Gebot:** Marie (11) ist mit ihren Eltern umgezogen und kommt in eine neue Klasse. Sie hofft, in den Freundeskreis von Lilly aufgenommen zu werden. Um in ihre Gruppe hinein zu kommen, opfert Marie dafür sogar ihren Hund Amos. Eine Mutprobe, die sie sehr bald bereut. **2. Gebot:** Dorothee (14) will um jeden Preis beim Look-alike-Wettbewerb gewinnen. Denn dann geht der von ihr angebetete Henrik (15) mit ihr aus. Mit viel Mühe stylt sich Dorothee, bis sie so aussieht wie die Popikone Princess G. Dorothee singt aber nicht den vorgeschriebenen Song von Princess G., sondern will beim Wettbewerb mit einem eigenen Song antreten, den sie Henrik gewidmet hat. **3. Gebot:** Es ist Sonntag und der 9-jährige Max freut sich darauf, mit der Familie sein neues Baumhaus einzuweihen. Doch am Sonntag kommen Kunden in den Bioladen seiner Mutter. Da ersinnt Max eine List, damit die eigene Familie am Sonntag mehr Zeit füreinander hat. **4. Gebot:** Klara - ein afrodeutsches 13-jähriges Mädchen - will endlich erfahren, wer ihr Vater ist. Doch ihre Mutter schweigt. Sie fährt zur Oma und hier erfährt sie, dass die Großmutter alles getan hat, um die Verbin-

dung ihres afrikanischen Vaters zu ihrer Mutter zu zerstören. **5. Gebot:** Leon (11) wird von zwei größeren Jungen provoziert. Sie drangsalieren den kleineren Jungen und jagen ihm Angst ein. Als die Quälerei für Leon unerträglich wird, sinnt er auf Rache. Er lockt einen der Peiniger in eine Falle, die fast tödlich hätte enden können. **6. Gebot:** Anton (12) wird während des Familienurlaubs Zeuge einer nächtlichen Eifersuchtszene seiner Eltern. Dabei wird deutlich, dass die Mutter sich mit einem anderen Mann eingelassen hatte. Der Gedanke an eine mögliche Scheidung ist für Anton und seine Schwester Nele (7) unerträglich. **7. Gebot:** Kevin stiehlt eine Brezel im Backshop. Kurz darauf wird er selber Opfer eines „Diebstahls“, als er Marcel (12) seinen Hund anvertraut. **8. Gebot:** Der Opa verbietet seinen Enkeln Paul (7) und Jakob (11) den Umgang mit dem Nachbarjungen, weil sein Vater im Gefängnis gewesen sei. Umso überraschter ist der Opa, als er seine gestohlene geglaubte Geldbörse von diesem Nachbarn zurück erhält. **9. Gebot:** Jette (13) ist von dem indischen Jungen Naresh (15) fasziniert. Sie möchte ihm imponieren und lädt ihn in die Villa ein, in der ihre Mutter als Putzfrau arbeitet. **10. Gebot:** Sophie (11) erhält zum Geburtstag einen herrenlosen Hund aus dem Tierheim. Als sich dessen Besitzerin meldet, weigert sich Sophie den Hund zurück zu geben.

*Normen, Liebe, Gemeinschaft, Christentum, Familie, Gebote, Freiheit, Verantwortung, Vertrauen, Neid ab 6 Jahren*

### Feiertage, warum? Das Erntedankfest

DVK1300

*Ulrike Licht / Bob Konrad / Deutschland 2013*

*18 Min., f., Kurzspielfilm, DVD-Complet mit umfangreichem Begleitmaterial.*

Die beiden sprechenden Wasserspeier einer Kirche sind von den Besuchern der Gottesdienste genervt. Als ein paar Mädchen und Jungen den Altar fürs Erntedankfest schmücken wollen und von den Wasserspeiern erschreckt werden, hat die Pfarrerin genug und stellt die zwei zur Rede. Schnell kriegt sie heraus, dass die beiden keine Ahnung von Tradition und Sinn des Erntedankfests haben...

*Schöpfung, Erntedank*

*ab 6 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**5. an biblischen Zeugnissen aufzeigen, dass der Mensch als Ebenbild Gottes eine besondere Stellung in der Schöpfung hat und Verantwortung für sie übernimmt (1. Mose 1,27; 1. Mose 2,15) .**

### Sein erster Fisch

DVK1232

*Ute Wegmann, Deutschland 2010*

*12 Min., f., Kurzspielfilm*

Die ersten Ferien allein beim Opa in Köln! Jan freut sich! Opa hat sich tolle Sachen überlegt, aber der achtjährige Junge möchte unbedingt angeln gehen. Am Rhein, auf dem Ponton eines Restaurantschiffes richten sie ihren Angelplatz ein. Jan hat Glück und fängt tatsächlich seinen ersten Fisch. Auf der Terrasse des Restaurants stehen jedoch zwei Frauen, die das Geschehen mit Argwohn beobachten und den Jungen als Tierquäler beschimpfen. Jan muss entscheiden, ob er den Fisch behalten will.

*Generationen, Schöpfung, Moral*

*ab 8 Jahren*

### Wie Plastik tötet!

DVK1149

*ZDFtivi, Deutschland 2011*

*25 Min., f., Magazinbeitrag, DVD-educativ mit umfangreichem Begleitmaterial*

Die Ozeane sind voll mit Plastikmüll. Eric Mayer möchte herausfinden, welche Auswirkungen Plastikmüll auf Umwelt und Natur hat. Darum geht er fischen in der Nordsee, gemeinsam mit Fischern, die anstelle von Fischen immer mehr Plastikmüll in ihren Netzen haben. Eric will wissen: Wie viel Plastik treibt vor den deutschen Küsten herum? Der Film zeigt anschaulich für Kinder das Problem mit dem Plastik und stellt Lösungsmöglichkeiten vor. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Verantwortung, Konsum, Müll, Umweltzerstörung*

*ab 8 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**6. Beispiele aufzeigen, wie sich Menschen für Nachhaltigkeit, Gerechtigkeit und Frieden einsetzen können.**

**Der Bus von Rosa Parks**

**DVK1258**

*Markus Müller, Deutschland 2013*

*19 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD mit Info- und Arbeitsblättern uvm.*

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Fabrizio Silei und Maurizio Quarello. - Ein über 80jähriger Großvater fährt mit seinem Enkelsohn in das bekannte Henry-Ford Museum in Detroit, um ihm einen alten, gelben Bus zu zeigen. Auf einem bestimmten Platz lässt er den Jungen sitzen und erzählt ihm die Geschichte von Rosa Parks, die 1955 genau auf diesem Platz saß und sich weigerte, ihren Sitzplatz einem Weißen zur Verfügung zu stellen. Mit diesem Handeln riskierte sie eine Verhaftung, löste jedoch den Busstreik der Schwarzen und schließlich das Ende der Rassentrennung in den USA aus. Der Großvater, der damals im Bus dabei war, sich aber zurückhielt, berichtet von seinen damaligen und heutigen Gefühlen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Minderheiten, Zivilcourage, Rassismus*

*ab 10 Jahren*

**Tausche Mangos gegen Schule**

**DVK596**

*Carsten Krüger, Deutschland 2008*

*18 Min., f., Dokumentarfilm, mit umfangreichem didaktischem Material für Grundschule*

Seit vielen Jahren gibt es die "Mango-Aktion" des Evangelischen Kirchenbezirks Böblingen und der Evangelischen Kirchenföderation Burkina Faso. Früchte aus dem afrikanischen Land werden hier durch Ehrenamtliche verkauft und der Erlös in die Einrichtung von Schulen in Burkina Faso gesteckt. Der Film begleitet die Koordinatoren in Burkina Faso. Kommentar eines Lehrers: "Das ist soziales Lernen pur, besser als jedes Gemeinschaftskundebuch." Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Eine Welt, Afrika, Nächstenliebe, Solidarität, Hilfsprojekte, Diakonie*

*ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Kinderrechte**

**DVK658**

*medienblau gGmbH, Deutschland 2008*

*20 Min., f., Dokumentar- und Animationsfilme*

Kinder haben Rechte! Die DVD erklärt einfach und anschaulich, was die UN Kinderrechtskonvention ist, welche Rechte der Kinder dort festgehalten sind, wie diese Rechte im Alltag umgesetzt werden und wo sich Kinder Hilfe holen können, wenn ihre Rechte nicht eingehalten werden - in Deutschland und weltweit. Manja Kotsas ist UNICEF-Kinderbotschafterin. Sie setzt sich für die Rechte der Kinder ein. Der Film begleitet sie, wenn sie in Grundschulen die Kinderrechte erklärt, die Arbeit von Jugendparlamenten vorstellt oder auf die Nummer gegen Kummer aufmerksam macht. Neben der Reportage enthält die DVD drei Animationsfilme, die die wichtigsten Themen erläutern, darüber hinaus Arbeitsmaterialien für den Unterricht, Projektvorschläge und einen interaktiven Wissenstest.

*Kinder, Menschenrechte*

*ab 8 Jahren*



## 3.2.3 Bibel

**Die Schülerinnen und Schüler verfügen über biblisches Grundwissen. Sie deuten biblische Texte und setzen die darin enthaltenen Erfahrungen der Menschen mit Gott in Beziehung zu ihren eigenen Erfahrungen und Fragen.**

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. biblische Erzählungen wiedergeben und dem Alten beziehungsweise Neuen Testament zuordnen.**

17

### Die große Kinderbibel-DVD

DVK1084

*Deutsche Bibelgesellschaft, Deutschland 2011*

*2 Animationsfilme mit ca. je 25 Min., Hörbuch, Power-Point-Präsentationen*

Die beiden Zeichentrickfilme sind "**Die Weihnachtsgeschichte**" (von Zacharias und Elisabeth bis Simeon und Hannah) und "**Die Ostergeschichte**" (von Johannes der Täufer und Taufe Jesu über die Berufung der Jünger, Heilung des Gelähmten, Einzug in Jerusalem, Tempelreinigung, Verurteilung, Kreuzigung, Auferstehung, Emmaus, Christi Himmelfahrt bis Pfingsten). Auf der ROM-Ebene mit 40 zentralen Geschichten (z.T. als Hörbuch) aus dem Alten und Neuen Testament lernen Kinder die wichtigsten biblischen Personen und Ereignisse kennen. Die Geschichten sind den Kinderbibeln "Komm, freu Dich mit mir" und "Komm, lass uns feiern" entnommen.

*Evangelien, Advent, Weihnachten, Passion, Ostern, Leben Jesu ab 4 Jahren*

### Chi Rho - Das Geheimnis

DVK1049

*Michael Schaak / Florian Wagner, Deutschland 2010*

*DVD-educativ, 4 x 25 Min., f., Animationsfilm, mit umfangreichem Begleitmaterial für die Schule*

Die Zeichentrickserie erzählt von einer Zeitreise ins alte Palästina. Der Vater der 12-jährigen Cora, ein berühmter Restaurator und Bibel-Experte, verschwindet eines Tages spurlos. Cora setzt alles daran, ihn wiederzufinden. Mit Hilfe eines magischen Zeitreisewürfels, dem Cubus Temporis, reist sie in die antike Welt der Bibel, um ihren Vater zu suchen. Sie versucht mit ihren Freunden dem bösen Hreel das Handwerk zu legen. Dieser hat nicht nur Coras Vater entführt, sondern versucht die Entstehung der Bibelgeschichten zu verhindern und das Christentum auszulöschen. Inhalt der vier Folgen: 1. Entführt - Wo ist Professor Petersen? (Der zwölfjährige Jesus im Tempel) / 2. Ausgeträumt - Streit unter Brüdern (Die Josefserzählung) / 3. Verschluckt - Jona im Bauch des Wals (Der Prophet Jona) / 4. Geteilt - die 5.000 und ein Fisch (Die Speisung der 5000). Das Medium ist als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Wunder, Gleichnisse, Leben Jesu, Kinder, Propheten ab 6 Jahren*

### Altes Testament

#### Abraham und Sara - Vertrauen auf Gott

DVK839

*Gerald von Velasco, Deutschland 2009 (FWU)*

*12 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD*

Als zentrale Gestalt des Alten Testaments lernen Schülerinnen und Schüler bereits in der Grundschule Abraham kennen. Für die Didaktische FWU-DVD macht Dieter Konsek in 12 Bildern die Geschichte vom Aufbruch in Haran bis zur Geburt des Isaak lebendig. In der filmischen Umsetzung der Bildergeschichte wie auch in der Bildbetrachtung können sich Schülerinnen und Schüler den Weg von Abraham und Sara erschließen. Zusätzlich veranschaulichen 8 Fotografien von Linetta Schneller das Leben von Kleinviehnomaden in karger Landschaft und ermöglichen so einen Bezug zur Lebenswelt des Abraham. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Altes Testament, Bibel ab 6 Jahren*

#### Josef und seine Brüder

DVK1158

*Gerald von Velasco, Deutschland 2012 (FWU)*

*11 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD mit umfangreichen Materialien*

Josef und seine Brüder zeigen, wie schwer es ist, friedlich zusammenzuleben und wie es trotz

Schwierigkeiten dennoch gelingen kann. Auf Basis der Bilder des Künstlers Dieter Konsek entstand ein Film für die Grundschule, der die Kinder mit der Bibelgeschichte vertraut macht. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Altes Testament, Konflikte, Versöhnung, Bibel, Geschwister ab 5 Jahren*

### **Wenn Sand und Steine erzählen könnten... - Teil 1: Nomaden - Abraham und Mose DVK1016**

*Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2010*

*24 Min., f., 2 Animationsfilme, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

Mit dieser ersten DVD einer fünfteiligen Reihe erwachen die Schicksale wichtiger Gestalten aus dem Alten Testament auf besondere Art zum Leben. Sie enthält zwei Animationsfilme ("Abraham und seine Kinder", 11 Min., und "Mose", 13 Min. jeweils mit Fotos von Jörg Zink aus den 70er Jahren des letzten Jahrhunderts) für Kinder und einen Bildervortrag nach einer Konzeption von Martin Polster für Erwachsene. - Simon, eine Trickfilmfigur, die als Archäologe unterwegs ist, erzählt in einfachen Worten von Abraham und Mose. Fotos aus Israel, dem Irak und Syrien zeigen Landschaften und Menschen und verdeutlichen, dass sich die spannenden Erzählungen der Bibel verorten lassen. - Die Filme sind nochmals in einzelne Kapitel gegliedert. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Altes Testament, Mose, Israel, Bibel, Archäologie ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

### **Das Alte Testament im Unterricht**

**AT708**

*Reinhard Veit, Horneburg 2006*

*10 Folien (A5), f., 24 Kopiervorlagen, sw.*

Praxiserprobte Lerneinheiten und Unterrichtsideen zum Alten Testament. Im Mittelpunkt stehen 10 farbige Folien, die - neben Darstellungen aus dem Bereich der Kunst - zu jedem Kapitel farbige Illustrationen über das Leben der Menschen in biblischen Zeiten bieten. Dadurch wird den Schülerinnen und Schülern ein nachhaltiger Zugang zu den Texten des Alten Testaments eröffnet.

*Erzvätergeschichten, Mose, Könige, Schöpfung, Propheten*

*ab 8 Jahren*

### Neues Testament

#### **Jesu Geburt**

**DVK1373**

*Franziska Angerer, München 2014*

*8 Min., f., Animationsfilm*

Die Produktion zeigt mittels der verfilmten Bilder des Künstlers Dieter Konsek die Bibelgeschichten rund um die Geburt Jesu. Jesus, der in ärmlichsten Verhältnissen, in einer Futterkrippe zur Welt kommt, bringt für uns eine Botschaft mit in die Welt. Der Film und die Arbeitsblätter können in der Vorschule sowie in der Grund- und Förderschule eingesetzt werden. Auf der ROM-Ebene sind für die Zielgruppe Kinder mit Förderbedarf Arbeitsblätter mit angepasstem Niveau und größerer Schriftgröße vorhanden. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Advent, Weihnachten*

*ab 4 Jahren*

#### **Martin Luther - Von der Erneuerung der Kirche.**

**DVK1586**

*Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2017*

*Bilderbuchkino, 11 Min.*

Eine Bildergeschichte für die Grundschule nach dem Comic „Martin Luther. Ein Mönch verändert die Welt“ von Ulrike Albers und Johannes Saurer. Erzählt wird aus der Zeit zwischen dem Thesenanschlag von 1517 und dem Augsburger Interim von 1548. Grundschüler erfahren in knapper Form von kulturgeschichtlichen Ereignissen wie der Erfindung des Buchdrucks bis hin zu theologischen wie der reformatorischen Erkenntnis, also dass Gottes Liebe ein Geschenk ist. Die umfangreichen methodisch vielfältigen Begleitmaterialien verknüpfen das Bilderbuchkino samt seinen historisch-theologischen Inhalten mit der Lebenswelt der Kinder von heute.

*Reformation*

*ab 6 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

Die Schülerinnen und Schüler können

**2. die Entstehung der Bibel in Grundzügen beschreiben (erzählen, aufschreiben, sammeln, weitergeben).**

**Chi Rho - Das Geheimnis**

Siehe oben: Bereich: „Welt und Verantwortung“, Teilkompetenz 1

**Botschaft für Jahrtausende - Die Entstehung der Bibel**

**DVK505**

*Sabine Klonk, Deutschland 2007*

*28 Min., f., Kompilationsfilm*

Die Bibel - das Buch der Bücher im wörtlichen wie im übertragenen Sinne - wird hier Kindern und Jugendlichen nahe gebracht. Was steht in diesem Kompendium? Wer hat die vielen Geschichten, Gesetze, Gebete verfasst? Wie sind das Alte und das Neue Testament entstanden? Wie wirkten diese Schriften in ihrer langen Geschichte und was bedeuten sie uns heute? Der Film zeichnet in knapper Form anschaulich und verständlich Entstehung, Überlieferung und Wirkung dieses Bestsellers aller Zeiten nach. Der Hauptfilm ist in 6 Kapitel gegliedert: 1. Die Heilige Schrift der Christen und Juden / 2. Der Anfang: Die mündliche Überlieferung / 3. Die Bedeutung der Schrift / 4. Ein neuer Bund / 5. Die Geschichte Jesu wird aufgeschrieben / 6. Die Bibel auf Deutsch. Die DVD enthält auf der ROM-Ebene ausführliches Zusatzmaterial zum Thema in Form von Karten, Bildern und Texten sowie Unterrichtsmodelle und Arbeitsblätter für den Einsatz des Films im Religionsunterricht und in der Bildungsarbeit. Auf der Video-Ebene befinden sich neben dem Hauptfilm weitere Film- und Audio-Sequenzen, eine Bildergalerie mit Karten, Fotos und Kunstreproduktionen sowie eine interaktive Zeitleiste. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Neues Testament, Altes Testament, Bibel*

*ab 10 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

Die Schülerinnen und Schüler können

**3. Erfahrungen und Fragen von Menschen der Bibel mit den eigenen und denen anderer in Beziehung setzen.**

**Strafstoß - Vertrauen darf man nicht enttäuschen**

**DVK695**

*Till Endemann, Deutschland 2008*

*17 Min., f., Kurzspielfilm, didaktische DVD mit umfangreichen Begleitmaterialien*

Der zehnjährige Uli erhält zum Geburtstag von seinem älteren Bruder Kai einen Fußball mit der Originalunterschrift eines Nationalspielers. Zum Dank verleugnet er seinen kriminellen Bruder vor der Polizei. Als sein toller Ball in den Hof eines Gefängnisses fliegt, tut er alles, um dort hinzugelangen. Beim Nachhauseweg entdeckt Uli, dass sein Ball gar kein echtes Autogramm trägt, sondern bedruckt ist. Aus Rache verrät er seinen Bruder, als die Polizei wieder vor ihrer Haustüre steht. Unterrichtseinheiten: "Regeln und Gesetze", "Zehn Gebote" (Liebesgebot Jesu und das Grundgebot "Vater unser"), „Barmherzigkeit Gottes“, Gleichnis vom "Verlorenen Sohn".

*Gleichnisse, Normen, Gebet, Gebote, Vertrauen*

*ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Stille Post**

**DVK687**

*Oliver Rauch, Deutschland 2006*

*3 Min., f., Kurzspielfilm*

Eine 3. Klasse spielt Stille Post. Die vorwitzige Miriam beginnt mit einer negativen Aussage über Paul, einen schwarzen Jungen. Die Gemeinheit geht nun reihum, Spannung und Schadenfreude in der Klasse steigen. Da durchbricht eines der Kinder den Kreislauf. Der Film ist als Download verfügbar.

*Kommunikation, Außenseiter, Kinder, Toleranz, Ausländer, Diskriminierung, Mobbing*

*ab 8 Jahren*

**Der Chinese**

**DVK609**

*Tove Cecilie Sverdrup, Norwegen 1998*

*7 Min., f., Kurzspielfilm, FSK: o.A.*

Die elfjährige Ida wird von ihrem Vater dazu verdonnert, auf ihren kleinen Bruder Jon aufzupassen. Sie ist wütend darüber, nicht mit den anderen Kindern draußen spielen zu können, denn Jon ist erkäl-

tet und darf nicht hinaus. Ihren Ärger lässt sie auf subtile Weise an dem kleinen Bruder aus. Mit gezielten Fehlinformationen (Jon sei eigentlich ein Chinese, denn jedes vierte Kind sei ein Chinese) verängstigt sie Jon und bringt es schließlich fertig, ihm nicht nur seine größten Schätze abzuschwatzen, sondern auch noch als seine einzige Verbündete dazustehen.

*Konflikte, Familie, Macht, Geschwister  
ab 8 Jahren*

### Schon gehört

DVK1527

*Sören Wendt, Deutschland 2016*

*7 Min., f., Animationsfilm, mit umfangreichem didaktischem Begleitmaterial auf ROM-Ebene*

Ein Flamingo steht an einem See und schläft. Er bemerkt im Schlaf nicht den Storch, der vorbeikommt und „Hallo!“ sagt. Der Storch ist beleidigt und erzählt sein Erlebnis der Ente. Auch die Ente weiß schnell etwas Negatives über den Flamingo zu berichten. Mit jedem weiteren Besucher – Reiher, Gans, Papagei und Spatz – wird die Gerüchteküche schlimmer. Am Ende fliegt eine Meise herbei, grüßt den Flamingo und wünscht ihm eine gute Nacht.

*Kommunikation, Vorurteile, Mobbing  
ab 8 Jahren*

### Finderlohn

DVK807

*Claudia Bachmann, Deutschland 2008*

*19 Min., f., Kurzspielfilm*

Drei zehnjährige Mädchen finden das Portemonnaie ihres neuen ungeliebten Lehrers. Dreißig Euro finden sie darin, was sich gut durch drei teilen lässt. Sie geben das Geld für Süßigkeiten aus und werfen die Geldbörse in den Müll. Als sie ihr schlechtes Gewissen plagt, ist es zu spät. Die Situation wird verwickelt, als sie von ihrem Lehrer darauf angesprochen werden und die Inhaberin des Süßigkeitenladens offensichtlich einen Verdacht hat. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Freundschaft, Schuld, Gebote, Verantwortung, Gewissen, Mut, Ehrlichkeit  
ab 8 Jahren*

### Unsere Zehn Gebote

DVK293

*Cornelia Grünberg u.a., Deutschland 2006*

*10 x 15 Min., f., Kurzspielfilme mit umfangreichem Begleitmaterial*

Zehn Geschichten, die Kindern den Sinn und die Bedeutung der 10 Gebote mit Episoden aus der Welt, die ihnen vertraut ist, erschließen. Ausführliche Inhaltsbeschreibung siehe 3.2.2 Welt und Verantwortung Teilkompetenz 4 in dieser Liste oder unter [www.oekumenischer-medienladen.de](http://www.oekumenischer-medienladen.de)

*Normen, Liebe, Gemeinschaft, Christentum, Familie, Gebote, Freiheit, Verantwortung, Vertrauen, Neid  
ab 6 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

## 4. die Sprache biblischer Bildworte und Gleichnisse wahrnehmen und deuten.

### Der verlorene Otto

DVK1302

*Dorris Dörrie / Jacky Gleich / Markus Müller / Deutschland 2012*

*8 Min., f., Animationsfilm, DVD-Complet mit umfangreichem didaktischem Material sowie Fassungen ohne Nebengeräusche für Hörbehinderte bzw. mit Audiodeskription für Sehbehinderte*

Animierte Fassung des Kinderbuches von Doris Dörrie und Jacky Gleich. Als Otto wieder einmal von seinen Eltern angemockert wird reicht es ihm. Er schnappt sich seinen Rucksack und geht einfach weg. Anfangs genießt der Junge seine Freiheit. Aber als die Dämmerung anbricht und es kalt wird, fühlt er sich doch ziemlich verlassen. Otto kehrt zurück und findet auf der heimatlichen Straße seine ihn aufgeregt suchende Familie vor. Das Buch möchte das biblische Gleichnis vom verlorenen Sohn in die Erlebniswelt von heutigen Kindern übersetzen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Konflikte, Familie, Freiheit, Gewissen, Gehorsam, Autorität, Inklusion  
ab 5 Jahren*

### Der Mann der tausend Wunder (Miracle Maker)

DVS404

*Stanislav Sokolov / Derek Hayes, Großbritannien 2000/2003*

*85 Min., f., Animationsfilm, FSK: 6*

Die Geschichten von Jesu Auftreten und Taten nach dem Lukas-Evangelium in einem langen Anima-

tionsfilm. Als Identifikationsfigur fungiert die todkranke Tochter des Pharisäers Jairus, die in dem Film den Namen Tamar trägt. Sie ist fasziniert von der spirituellen Kraft des charismatischen Mannes und überzeugt ihren Vater, ihn um Hilfe für sie zu bitten. Jesus heilt sie so wie er es bei vielen anderen Menschen vermag. Der Film umfasst die Zeitspanne von Jesu Taufe bis zu seiner Wiederauferstehung nach der Kreuzigung. Rückblenden und Gedanken des Protagonisten sind im Gegensatz zur übrigen Puppentrickanimation zeichnerisch gehalten und heben sich so vom eigentlichen Handlungsverlauf optisch ab. Der Produktion vorausgegangen sind intensive historische Recherchen, um die Authentizität der Lebensumstände im römisch besetzten Israel des ersten Jahrhunderts sicher zu stellen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Evangelien, Wunder, Gleichnisse, Leben Jesu, Jesus Christus, Bibel ab 6 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**5. eine für sie bedeutsame Aussage eines biblischen Textes gestaltend zum Ausdruck bringen und sich darüber austauschen.**

#### **Praxistipp für Aktive Medienarbeit**

Wir empfehlen einen Trickfilm nach einer biblischen Szene herzustellen. Dazu können Sie im Ökumenischen Medienladen entsprechend eingerichtete Tablets entleihen. Es gibt Koffer ab 40 € Verleihgebühr mit 5 oder 4 Tablets. Mit digitalen Fotokameras und der zugehörigen Software lassen sich ebenfalls sehr leicht und schnell Trickfilme erstellen (ebenfalls im Verleih). In dem Praxisratgeber Mensch Gott Medien sind zwei Methoden beschrieben (Bezug siehe Seite 2).

#### **Buchhinweise:**

Alexander Altendorfer: Stop Motion Animation. Kreative Filme mit LEGO-Figuren, 2016, (APM 100)

David Pagano, David Pickett: LEGO-Filme selbst drehen, 2017, (APM 99)

Patrick Grasser: Trickfilmstudio RU: Trickfilme im Religionsunterricht gestalten und präsentieren, 2011, (MMM60)

## 3.2.4 Gott

**Die Schülerinnen und Schüler beschreiben und erläutern unterschiedliche Vorstellungen von Gott. Sie zeigen auf, wie in biblischen Texten von Erfahrungen mit Gott erzählt wird. Vor dem Hintergrund herausfordernder Lebenssituationen stellen sie Fragen und suchen nach möglichen Antworten. Sie setzen sich damit auseinander, wie Menschen ihre Beziehung zu Gott leben.**

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. biblische Metaphern von Gott (zum Beispiel Gott ist wie eine Mutter, ein Vater, eine Burg, ein Fels, Licht, Feuer, Liebe) mit eigenen Vorstellungen vergleichen.**

22

### Die Symbol-Kartei

594

*Rainer Oberthür, Deutschland 2013*

*88 Bildkarten, f., Begleitbuch*

Warum bin ich auf der Welt? Wie sieht Gott aus? Wie kann ich über ihn sprechen? - Kinder tragen tiefe Gedanken und Vorstellungen über Mensch, Gott und die Welt in sich. Doch lassen sich diese oft nicht in Worte fassen. Mit den 88 Symbol- und Erzählbildern, die in fünf Themenfelder gegliedert sind, ist dies möglich. Ein umfangreiches Arbeitsbuch liegt bei.

*Glaube, Kirche, Christentum, Bibel, Weltreligionen, Gottesbild*  
*ab 6 Jahren*

### Karo und der Liebe Gott

DVS485

*Danielle Proskar, Österreich 2005*

*95 Min., f., Spielfilm, FSK: 6, mit inklusiven Fassungen für Seh- und Hörbehinderte.*

Die achtjährige Karo trifft die Trennung ihrer Eltern mitten ins Herz. Sie zieht mit ihrer Mutter in ein Zinshaus. Karo beklagt sich via Walkie-Talkie über ihre verzweifelte Situation beim Lieben Gott. Da vernimmt sie plötzlich eine ungehaltene Stimme, die sich schließlich als Gott ausgibt. Als sie wenig später "Gott" zu Gesicht bekommt, einen verwahrlosten Mann mit Alkoholfahne, der im selben Haus wohnt, ist sie einigermaßen erstaunt. Mit ihrem Ziel vor Augen, ihre Eltern wieder zusammen zu führen, sieht sie aber über alles hinweg und klammert sich an den Mann, der seinen weinseligen Scherz mit dem Kind mehr als bereut. Bald ist er in Karos sorgenvolle Welt hineingezogen und kann gar nicht anders als seine Rolle zu spielen. Das Auf und Ab der Gefühle mündet schließlich in einer Freundschaft zwischen Karo und Gott - zwei Charaktere, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

*Kinder, Glaube, Familie, Scheidung*  
*ab 6 Jahren*

### An der Arche um acht

CD426

*Ulrich Hub, Deutschland 2006*

*53 Min., Audio-CD*

Was machen drei Pinguine und eine Taube, die der Sintflut entkommen wollen? Sie verabreden sich: „An der Arche um Acht“. Doch Noah hat bestimmt, dass nur zwei Tiere jeder Art mitdürfen. Was sollen die Freunde also tun?

*Gottesbild*  
*ab 6 Jahren*

*Ausgezeichnet mit dem Deutschen Kinderhörspielpreis.*

Die Schülerinnen und Schüler können

**2. die Vielfalt des Wirkens Gottes aufzeigen (Mose, 2. Mose 1-20 in Auszügen sowie zum Beispiel Jona, Jona 1-4; die Heilung der gekrümmten Frau, Lk 13,10-17; Pfingsten, Apg 2,1-12).**

### Unsere Zehn Gebote

DVK293

*Cornelia Grünberg u.a., Deutschland 2006*

*10 x 15 Min., f., Kurzspielfilme*

Zehn Geschichten, die Kindern den Sinn und die Bedeutung der 10 Gebote mit Episoden aus der Welt, die ihnen vertraut ist, erschließen. Die DVD enthält auf der ROM-Ebene didaktisches Zusatzmaterial wie methodische Tipps für den Einsatz in der Schule, Arbeitsblätter und Gottesdienstvorschläge. Ausführliche Inhaltsbeschreibung siehe 3.2.2 Welt und Verantwortung Teilkompetenz 4 in dieser Liste oder unter [www.oekumenischer-medienladen.de](http://www.oekumenischer-medienladen.de)  
*Normen, Liebe, Gemeinschaft, Christentum, Familie, Gebote, Freiheit, Verantwortung, Vertrauen, Neid ab 6 Jahren*

### **Wenn Sand und Steine erzählen könnten... –**

DVK1016

#### **Teil 1: Nomaden - Abraham und Mose**

*Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2010*

*24 Min., f., 2 Animationsfilme, Didaktische DVD mit umfangreichen Material*

Mit dieser ersten DVD einer fünfteiligen Reihe erwachen die Schicksale wichtiger Gestalten aus dem Alten Testament auf besondere Art zum Leben. Sie enthält zwei Animationsfilme ("Abraham und seine Kinder", 11 Min., und "Mose", 13 Min. jeweils mit Fotos von Jörg Zink aus den 70er Jahren des letzten Jahrhunderts) für Kinder und einen Bildervortrag nach einer Konzeption von Martin Polster für Erwachsene. - Simon, eine Trickfilmfigur, die als Archäologe unterwegs ist, erzählt in einfachen Worten von Abraham und Mose. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Altes Testament, Mose, Israel, Bibel, Archäologie ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

#### **Kamishibai-Bildkarten: Der kleine Mose**

714

*Petra Lefin, Deutschland 2014*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Bildkarten zur biblischen Geschichte vom kleinen Mose.

*Altes Testament, Mose, Israel, Bibel*

*ab 4 Jahren*

#### **Kamishibai-Bildkarten: Mose und die zehn Gebote**

773

*Susanne Brandt, Klaus-Uwe Nommensen, Deutschland 2016*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Nach Exodus 19–20: Nach seiner Flucht aus Ägypten ist das Volk Gottes schon viele Tage in der Wüste unterwegs. Am Fuße des Berges Sinai schlagen die Israeliten ihre Zelte auf und machen Rast. Auf dem Berg vernimmt Mose Gottes Stimme: "Ich will einen Bund mit euch eingehen." Und Gott gibt dem Volk Regeln für ein Leben in Freiheit: die Zehn Gebote.

*Altes Testament, Mose, Bibel, Gebote*

*ab 4 Jahren*

#### **Chi Rho - Das Geheimnis**

DVK1049

*Michael Schaak / Florian Wagner, Deutschland 2010*

*DVD-educativ, 4 x 25 Min., f., Animationsfilm, mit umfangreichem Begleitmaterial für die Schule*

Die Zeichentrickserie erzählt von einer Zeitreise ins alte Palästina. Der Vater der 12-jährigen Cora, ein berühmter Restaurator und Bibel-Experte, verschwindet eines Tages spurlos. Cora setzt alles daran, ihn wiederzufinden. Mit Hilfe eines magischen Zeitreisewürfels, dem Cubus Temporis, reist sie in die antike Welt der Bibel, um ihren Vater zu suchen. Sie versucht mit ihren Freunden dem bösen Hreel das Handwerk zu legen. Dieser hat nicht nur Coras Vater entführt, sondern versucht die Entstehung der Bibelgeschichten zu verhindern und das Christentum auszulöschen. Inhalt der vier Folgen: 1. Entführt - Wo ist Professor Petersen? (Der zwölfjährige Jesus im Tempel) / 2. Ausgeträumt - Streit unter Brüdern (Die Josefserzählung) / 3. Verschluckt - Jona im Bauch des Wals (Der Prophet Jona) / 4. Geteilt - die 5.000 und ein Fisch (Die Speisung der 5000). Das Medium ist als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Wunder, Gleichnisse, Leben Jesu, Kinder, Propheten*

*ab 6 Jahren*

#### **Biblische Geschichten: Elija - Jona - Daniel**

DVK991

*Derek Hayes, Wales/Russland 1996 / Valeri Ugarov, Großbritannien/Russland 1996 / Lioudmila Koshkina, Wales/Russland 1996*

*3 Folgen à 27 Min., f., Animationsfilme*

Darin Film 2: "**Jona, der Klagende**", nennen die Kinder den Propheten, den Gott erwählt hat, nach

Ninive zu gehen, in eine große Stadt, die vielen Göttern huldigt und in den Augen von Jona voller Laster ist.

*Altes Testament, Könige, Propheten, Bibel  
ab 6 Jahren*

### **Kamishibai-Bildkarten: Jona läuft weg**

746

*Klaus-Uwe Nommensen, Deutschland 2015*

*Set mit 11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Bildkartenset für Kinderkirche, Kindergarten und Grundschule zur beliebten Bibelgeschichte "Jona im Fischbauch".

*Altes Testament, Propheten, Bibel, Vertrauen*

*ab 4 Jahren*

24

Die Schülerinnen und Schüler können

**3. vor dem Hintergrund herausfordernder Lebenssituationen (zum Beispiel Abschied, Streit, Einsamkeit, Gewalt, Tod) Fragen nach und an Gott stellen und über mögliche Antworten nachdenken.**

### **Der Kleine und das Biest**

DVK1003

*Johannes Weiland / Uwe Heidschötter, Deutschland 2009*

*7 Min., f., Animationsfilm*

„Der Kleine und das Biest“ erzählt die Geschichte von Haro und seiner Mama. Seit Haros Papa nicht mehr zu Hause wohnt, ist seine Mutter ganz anders geworden. Sie hat keine rechte Lust mehr, mit Haro zu spielen, lacht kaum noch und verbreitet schlechte Laune. Sie ist ein richtiges Biest geworden! Um vieles muss sich Haro nun ganz allein kümmern, denn nicht einmal Einkaufen macht der Mama Spaß. Deshalb wünscht er sich, dass sein „Mamabiest“ irgendwann mal wieder so wird wie früher... DVD-educativ. Der Film ist in 6 Sequenzen gegliedert. Auf der ROM-Ebene befinden sich Themen-, Info- und Arbeitsblätter sowie Szenenbilder. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Familie, Scheidung, Trennung, Alleinerziehende*

*ab 6 Jahren*

*Robert-Geisendörfer Preis. DVD-educativ. Der Film ist in 6 Sequenzen gegliedert. Auf der ROM-Ebene befinden sich Themen-, Info- und Arbeitsblätter sowie Szenenbilder.*

### **Loser - über Verlieren und Verlust**

DVK1571

*Arianne Hinz, Niederlande 2014*

*16 Min., f., Dokumentarfilm, didaktische DVD incl. umfangreiche Begleitmaterial*

Drei Kinder zwischen 10 und 12 haben etwas Wichtiges verloren: das Lieblingskuscheltier, einen wichtigen Wettkampf, die größere Schwester. Sie suchen in einem Fundbüro einen Gegenstand, der diesen Verlust symbolisiert. Danach erzählt jeder seine eigene Geschichte vom Verlieren. Obwohl diese Geschichten ganz unterschiedlich sind, eint die Kinder, dass sie nach einer Zeit der Trauer wieder Vertrauen und Zuversicht für das Leben gewinnen. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Tod, Einsamkeit, Erinnerung, Trauer, Trost, Gefühle*

*ab 8 Jahren*

### **Der Ball**

DVK1186

*Katja Roberts, Großbritannien 2010*

*11 Min., f., Kurzspielfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial u.a. zur Arbeit mit Gehörlosen*

Jack beobachtet von seinem Fenster aus, wie Amy Fußball spielt. Die beiden nehmen auf einfallsreiche Weise Kontakt zueinander auf, eine unmittelbare Begegnung allerdings vermeidet Jack. Amy ist verärgert. Als Jack sich in einer Konfliktsituation für Amy einsetzt, entsteht die Möglichkeit für eine Annäherung. Dabei kommt Amy hinter Jacks Geheimnis - er ist gehörlos.

*Kommunikation, Freundschaft, Konflikte, Symbol, Einsamkeit, Sprache, Inklusion, Gehörlose*

*ab 8 Jahren*

### **Da unten (Under There)**

DVK619

*Jeremy D. Lanni, USA 2006*

*3 Min., f., Kurzspielfilm mit englischer und deutscher Fassung.*

Ein Mädchen spielt auf einem Friedhof Fußball und kickt vor den Grabstein ihres Bruders. Ein Mann kommt vorbei und findet das merkwürdig. Er erklärt ihr, dass ihr Bruder im Himmel ist und nicht mit ihr



spielen kann. Das Mädchen sieht das anders. Das Medium ist auch als Download verfügbar.  
*Kommunikation, Sterben, Tod, Auferstehung, Wirklichkeit*  
 ab 8 Jahren

### "Wohin gehen wir, wenn wir sterben?"

DVK790

Norbert Busè / Hans Geißlinger, Deutschland 2004  
 15 Min., f., Dokumentarfilm

Berliner Kinder im Alter von fünf bis elf Jahren stellen sich den Fragen, was wohl passiert, wenn man stirbt. Gibt es ein Jenseits? Kommt ein Engel, um die Seele zu holen, und wie ist es im Paradies? Die Antworten der Kinder geben tiefe Einblicke in ihre Vorstellungswelt, die weniger von Angst geprägt zu sein scheint als die der Erwachsenen. DVD-educativ. Mit Bildergalerie und weiteren Filmausschnitten sowie Arbeitsmaterialien auf der ROM-Ebene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Sterben, Tod, Engel, Teufel, Satan, Seele, Jenseits*  
 ab 8 Jahren

### Rubai

DVK??

Louise Ní Fhiannachta, Irland, 2013,  
 12 Minuten, Kurzspielfilm

Das Mädchen Rubai weigert sich, ihre erste Hl. Kommunion zu empfangen. Sie neigt in ihrem kindlichen Trotz eher zum Darwinismus und behauptet, Atheistin zu sein. Ein köstlicher Kurzspielfilm über ein widerspenstiges Mädchen, verzweifelte Lehrer, überforderte Pfarrer, eine einfühlsame Mama und die großen Fragen der Menschheit. Der Film erhielt zahlreiche Auszeichnungen.

*Darwinismus, Atheismus, Kinderglaube, Theologisieren mit Kindern, Schöpfung, Außenseiter*  
 ab 10 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

## **4. überlieferte und persönliche Ausdrucksformen des Glaubens mitgestalten und sich darüber austauschen (zum Beispiel Vaterunser, andere Gebete, Psalmverse, Lied, Tanz, Stille).**

### Fast ein Gebet

DVK610

Inka Friese / Simone Masarwah, Deutschland 2002  
 3 Min., f., Trickfilm

Dem Film liegt ein Gedicht von Rainer Kunze zugrunde: Wir haben ein Dach / und Brot im Fach / und Wasser im Haus, / da hält man's aus. / Und wir haben es warm / und haben ein Bett. / O Gott, dass doch jeder / das alles hätt! - Eine Katze und ein kleiner Vogel leben zusammen in einem schönen Haus und werden sich dankbar ihres Glücks bewusst. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Dankbarkeit, Solidarität, Glück, Zusammenleben*  
 ab 4 Jahre

### Beten - Wie geht das?

DVK522

Axel Mölkner-Kappl, Deutschland 2007 (FWU)  
 20 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Unterrichtsmaterialien auf der ROM-Ebene

Beten ist die zentrale Ausdrucksform des Glaubens in allen Religionen. Zum Wesen des Christentums gehört es, dass sich jeder Betende direkt und persönlich an Gott wenden kann. Nicht alle Schülerinnen und Schüler sind heute in einer christlichen Gebetstradition aufgewachsen. Der Film von Axel Mölkner-Kappl zeigt die Vielfalt des Betens. Neben persönlichen Erfahrungen von Jugendlichen kommen auch Traditionen und Hintergründe christlicher Gebete zur Sprache. Kapitelgliederung des Films: Vielfalt des Gebets, Vertrauen und Gebet / Gebetshaltungen / Schulgebet / Symbole, Mittler und Heilige / Vaterunser / Gemeinschaft und Wirkung.. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Glaube, Gemeinschaft, Kirche, Vertrauen, Vaterunser*  
 ab 8 Jahren

## 3.2.5 Jesus Christus

**Die Schülerinnen und Schüler zeigen anhand biblischer Texte auf, dass Jesus Mensch war und als Christus und Gottes Sohn geglaubt wird. Sie stellen anhand biblischer Erzählungen dar, wie Jesus von Gott und Gottes Reich erzählt. Sie formulieren aus dem Handeln und Reden Jesu Perspektiven für das Leben.**

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. Zeit und Umwelt Jesu beschreiben (zum Beispiel Sabbat, Synagoge, Pessach, Tempel, Lebensverhältnisse).**

26

**Wenn Sand und Steine erzählen könnten... - Teil 4: Jesus**

**DVK1248**

*Andreas Bleiholder / Markus Müller, Deutschland 2012*

*28 Min., f., Animationsfilm, Didaktische DVD*

4. Folge der Reihe zu Orten und Landschaften der Bibel mit Fotos von Jörg Zink aus den 70er Jahren des letzten Jahrhunderts. Der Archäologe Simon, eine Trickfilmfigur, zeigt Stätten, an denen Gottes Sohn wirkte. Stationen sind die Geburtskirche in Bethlehem, Johannes der Täufer, der in En Kerem aufwuchs, Dörfer, in denen Jesus Wunder vollbrachte und wo er am See Genezareth auf seine ersten künftigen Jünger traf. Ausführlich geht es um Jerusalem bis hin zur dortigen Grabeskirche. - Sowohl der Filmkommentar als auch die Bilder verbinden unterschiedliche Episoden aus den Evangelien mit der erforschten Historie. Sie erzählen von Menschen, ihrer Religion und ihrer Kultur an geschichtsträchtigen Plätzen. So entsteht ein Spannungsbogen von der Zeit Jesu bis in unsere Gegenwart hinein. Umfangreiche Materialien für die Grundschule und die Sekundarstufe I mit Hinweisen auf Bildungspläne, Unterrichtsentwürfe sowie Arbeits- und Materialblätter runden diese DVD ab. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Neues Testament, Wunder, Leben Jesu, Jesus Christus, Israel, Bibel, Archäologie  
ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Von Bethlehem nach Jerusalem**

**CDRD003**

*Schweiz 2008*

*DVD mit 4 Diareihen (je 24 Bilder) als Bildpräsentationen*

Die DVD ist ein Sammelband der Reihe Betlehem, Nazareth, Kafarnaum und Jerusalem vor 2000 Jahren von Walter Bühlmann, Annemarie Schwegler und Christine Egger. Die einzelnen Folgen:

**1. Betlehem vor 2000 Jahren:** Die Bilder liefern in kindgemäßer Form Sachinformationen um die Geburt Jesu in Bethlehem. Dargestellt und beschrieben werden das Leben in einer Herberge (Karawanserei), Wohnverhältnisse, Säuglingspflege, Hirten als gesellschaftliche Randgruppe, Lichterscheinungen am Himmel, Sternkundige und ihre Geschenke, Herodes der Große, dessen Leben in Luxus im Palast und die Lebensbedingungen des Volkes.

**2. Nazaret vor 2000 Jahren:** Die Reihe deckt Hintergründe auf und liefert spannende Informationen rund um das Städtchen Nazaret im Neuen Testament. Farbige, großflächige Illustrationen schaffen einen neuen Zugang zum damaligen sozialen Leben: Wie haben Maria, Josef und Jesus nach der Flucht vor König Herodes gelebt? Warum war Wasser wertvoller als Gold? Hatte Jesus einen Beruf? Wie feierten die Israeliten Hochzeit? Warum war die Stadt Sepphoris für Jesus so wichtig?

**3. Kafarnaum vor 2000 Jahren:** Die Geschichte orientiert sich an den modernsten archäologischen und bibelwissenschaftlichen Forschungsergebnissen. Kindern wird gezeigt, wie der erwachsene Jesus lebte und wirkte. Themen sind der See Genezareth und die Arbeit der Fischer, das Leben im Städtchen Kafarnaum, das Geschehen in der Synagoge (Gottesdienst, Bar Mizwa) sowie das Verhalten der Zöllner, die Jesus bekehrte und die Situation der Kranken, die er heilte.

**4. Jerusalem vor 2000 Jahren:** Dieser Teil deckt Hintergründe auf und liefert spannende Informationen rund um die Passionsgeschichte des Neuen Testaments. Grossflächige, kindgerechte Illustrationen schaffen einen Zugang zu den vorösterlichen Ereignissen in Jerusalem. Wie hat Jesus Jerusalem gesehen? Wie war der Opferkult im Tempel organisiert? Welche kühnen Baupläne setzte König Herodes in seiner Regierungszeit um? Wer waren Pharisäer, Sadduzäer, Leviten und der Hohe Rat?

*Evangelien, Weihnachten, Passion, Ostern, Jesus Christus  
ab 6 Jahren*

**Der Mann der tausend Wunder (Miracle Maker)****DVS404***Stanislav Sokolov / Derek Hayes, Großbritannien 2000/2003**85 Min., f., Animationsfilm, FSK: 6*

Die Geschichten von Jesu Auftreten und Taten nach dem Lukas-Evangelium in einem langen Animationsfilm. Der Produktion vorausgegangen sind intensive historische Recherchen, um die Authentizität der Lebensumstände im römisch besetzten Israel des ersten Jahrhunderts sicher zu stellen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Evangelien, Wunder, Gleichnisse, Leben Jesu, Jesus Christus, Bibel  
ab 6 Jahren*

27

Die Schülerinnen und Schüler können

**2. Jesu Botschaft von Gott entfalten (Vaterunser, Mt 6,9-13; das Gleichnis vom gültigen Vater, Lk 15,11-32 sowie zum Beispiel Gethsemane, Mk 14,32-42).**

**Der verlorene Otto****DVK1302***Dorris Dörrie / Jacky Gleich / Markus Müller / Deutschland 2012**8 Min., f., Animationsfilm, DVD-Complett mit umfangreichem didaktischem Material sowie Fassungen ohne Nebengeräusche für Hörbehinderte bzw. mit Audiodeskription für Sehbehinderte*

Animierte Fassung des Kinderbuches von Doris Dörrie und Jacky Gleich. Als Otto wieder einmal von seinen Eltern angemockert wird reicht es ihm. Er schnappt sich seinen Rucksack und geht einfach weg. Anfangs genießt der Junge seine Freiheit. Aber als die Dämmerung anbricht und es kalt wird, fühlt er sich doch ziemlich verlassen. Otto kehrt zurück und findet auf der heimatlichen Straße seine ihn aufgeregt suchende Familie vor. Das Buch möchte das biblische Gleichnis vom verlorenen Sohn in die Erlebniswelt von heutigen Kindern übersetzen. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Konflikte, Familie, Freiheit, Gewissen, Gehorsam, Autorität, Inklusion  
ab 5 Jahren*

**Geschichten aus dem Leben Jesu****DVK1044***Gerald von Velasco, Deutschland 2011 (FWU)**16 Min., f., 12 Animationsfilme à 2 Min. und Arbeitsmaterial (Lieder, Bilder, Malvorlagen uvm.)*

Mittels animierter Bilder werden kindgerecht und bibelnah zwölf Episoden aus dem Leben Jesu erzählt. Die kurzen Erzählungen: Jesus und die Kinder / Jesus und die Fischer / Jesus lehrt Beten / Jesus und der blinde Bartimäus / Jesus und der Taubstumme / Jesus und der Gelähmte / Jesus und die Taufe / Jesus und Zachäus / Jesus und der Seesturm / Jesus und der Hauptmann / Jesus und die Speisung / Jesus und die Hochzeit von Kana.

*Evangelien, Wunder, Gleichnisse, Kinder, Jesus Christus  
ab 6 Jahren*

**Chi Rho - Das Geheimnis****DVK1049***Michael Schaak / Florian Wagner, Deutschland 2010**DVD-educativ, 4 x 25 Min., f., Animationsfilm, mit umfangreichem Begleitmaterial für die Schule*

Die Zeichentrickserie erzählt von einer Zeitreise ins alte Palästina. Der Vater der 12-jährigen Cora, ein berühmter Bibel-Experte, verschwindet eines Tages spurlos. Cora setzt alles daran, ihn wiederzufinden. Darin: **1. Entführt - Wo ist Professor Petersen?** (Der zwölfjährige Jesus im Tempel) **4. Geteilt - die 5.000 und ein Fisch** (Die Speisung der 5000). Das Medium ist als Download verfügbar.

*Erzvätergeschichten, Wunder, Gleichnisse, Leben Jesu, Kinder, Propheten  
ab 6 Jahren*

**Beten - Wie geht das?****DVK522***Axel Mölkner-Kappl, Deutschland 2007 (FWU)**20 Min., f., Dokumentarfilm*

Beten ist die zentrale Ausdrucksform des Glaubens in allen Religionen. Zum Wesen des Christentums gehört es, dass sich jeder Betende direkt und persönlich an Gott wenden kann. Nicht alle Schülerinnen und Schüler sind heute in einer christlichen Gebetstradition aufgewachsen. Der Film von Axel Mölkner-Kappl zeigt die Vielfalt des Betens. Neben persönlichen Erfahrungen von Jugendlichen kommen auch Traditionen und Hintergründe christlicher Gebete zur Sprache. Kapitelgliederung des Films: Vielfalt des Gebets, Vertrauen und Gebet / Gebetshaltungen / Schulgebet / Symbole, Mittler und Heilige / Vaterunser / Gemeinschaft und Wirkung. Unterrichtsmaterialien auf der ROM-Ebene. Das Medi-

um ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Glaube, Gemeinschaft, Kirche, Vertrauen, Vaterunser  
ab 8 Jahren*

### **Kinderbibel: Das Neue Testament**

**CD054**

*Hans Eckardt, Beltershausen o.J.*

*114 Min., Hörbuch*

5 Kapitel mit insgesamt 62 Geschichten: Geburt, Kindheit und Taufe Jesu / Jesus in Galiläa / Jesus verlässt Galiläa / Jesus in Jerusalem / Weltweite Kirche.

*Evangelien, Apostelgeschichte, Paulus, Wunder, Gleichnisse, Leben Jesu, Bergpredigt  
ab 0 Jahren*

28

Die Schülerinnen und Schüler können

**3. die verändernde Wirkung der Begegnung mit Jesus aufzeigen (zum Beispiel die Berufung des Levi, Mk 2,13-17; die Berufung des Petrus, Lk 5,1-11; der ungläubige Thomas, Joh 20, 24-29; Bartimäus, Mk 10,46-52).**

### **Petrus (AV-Religion)**

**MP4209**

*Ulrich Walter, Iserlohn 2001*

*CD (24 Min.), 9 Folien, f.*

An der Gestalt Petrus kann und soll sich zeigen, wie es zugeht, wenn Jesus Menschen in die Nachfolge beruft. Für die Schüler/innen in der Primarstufe erschließt sich diese Gestalt am ehesten über das Thema Freundschaft, für die Einheit in der Sekundarstufe I wird Bezug genommen auf das Symbol des Netzes. Trotz der Verbindung zur Passions- und Osterzeit kann diese Einheit zu verschiedenen Zeiten des Jahres zum Einsatz kommen. In beiden Unterrichtseinheiten rückt der Jünger Simon, genannt Petrus, in den Blickpunkt. (CD mit sieben Liedern.)

*Neues Testament, Passion, Ostern, Lebensgestaltung, Musik  
ab 8 Jahren*

### **Kamishibai-Bildkarten: Die Berufung der Jünger**

**780**

*Martina Groß, Deutschland 2016*

*12 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Jesus möchte durchs Land ziehen und den Menschen vom liebenden Gott erzählen. Am See Genezareth trifft er auf junge Fischer. Ihnen bietet Jesus seine Freundschaft und eine große Aufgabe an:

Fortan sollen Andreas und Petrus, Johannes und Jakobus Menschen-Fischer sein und als Gefährten von Jesus die Menschen für die Botschaft Gottes gewinnen (nach Lukas 5,1-11).

*Neues Testament, Jesus Christus, Bibel*

*ab 3 Jahren*

### **Kamishibai-Bildkarten: Jesus und Bartimäus**

**720**

*Deutschland 2014, 11 Bildkarten A3*

Erzählt wird die Geschichte von der Heilung des blinden Bettlers Bartimäus.

*Evangelien, Wunder*

*ab 4 Jahren*

### **Kamishibai-Bildkarten: Unser Osterkalender fürs Kamishibai**

**825**

*Esther Hebert / Gesa Rensmann, Deutschland 2017*

*15 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Paula und Otto entdecken die Vorbereitungszeit auf das Osterfest, z. B. die Bräuche rund um Fastentuch, Palmstock und Osterfeuer. Weitere Inhalte sind "Wachsen und Aufblühen", "Schuld und Versöhnung", "Sterben und Auferstehen" sowie die Bibelgeschichten vom blinden Bartimäus, vom Sämann, dem letzten Abendmahl, dem Kreuzweg Jesu und der Ostergeschichte.

*Ostern, Gleichnisse, Sterben, Schuld, Versöhnung, Brauchtum, Abendmahl, Auferstehung*

*ab 3 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**4. beschreiben, wie vom Wirken Jesu und seinem Verhältnis zu Gott erzählt wird (Taufe Jesu, Mk 1,9-11 sowie zum Beispiel Passion, Ostern, Himmelfahrt, Lk 19-24 in Auszügen; Pfingsten, Apg 2,1-12).**

**Die große Kinderbibel-DVD**

**DVK1084**

*Deutsche Bibelgesellschaft, Deutschland 2011*

*2 Animationsfilme mit ca. je 25 Min., Hörbuch, Power-Point-Präsentationen*

Die beiden Zeichentrickfilme sind "**Die Weihnachtsgeschichte**" (von Zacharias und Elisabeth bis Simeon und Hannah) und "**Die Ostergeschichte**" (von Johannes der Täufer und Taufe Jesu über die Berufung der Jünger, Heilung des Gelähmten, Einzug in Jerusalem, Tempelreinigung, Verurteilung, Kreuzigung, Auferstehung, Emmaus, Christi Himmelfahrt bis Pfingsten). Auf der ROM-Ebene mit 40 zentralen Geschichten (z.T. als Hörbuch) aus dem Alten und Neuen Testament lernen Kinder die wichtigsten biblischen Personen und Ereignisse kennen. Die Geschichten sind den Kinderbibeln "Komm, freu Dich mit mir" und "Komm, lass uns feiern" entnommen.

*Evangelien, Advent, Weihnachten, Passion, Ostern, Leben Jesu ab 4 Jahren*

29

Die Schülerinnen und Schüler können

**5. Jesu Botschaft vom Reich Gottes als Hoffnungsbilder gestalten (zum Beispiel das Gleichnis vom großen Gastmahl, Lk 14,15-24; Gleichnis vom Senfkorn, Mk 4,30-32).**

**Kamishibai-Bildkarten: Jesus erzählt vom Reich Gottes. Vier Gleichnisse.**

**707**

*Monika Arnold, Deutschland 2015*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Vier biblische Gleichnisse für das Erzähltheater über das Reich Gottes: Das Gleichnis vom Sämann; Das Gleichnis von der selbstwachsenden Saat; Das Gleichnis vom Senfkorn; Das Gleichnis vom Sauerteig. Für Kindergarten, Grundschule und Kinderkirche.

*Neues Testament, Gleichnisse, Bibel ab 5 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**6. aus dem Handeln und Reden Jesu Christi Ermutigung und Orientierung für das Zusammenleben entwickeln (Doppelgebot der Liebe, Mk 12,28-34; Gleichnis vom barmherzigen Samariter, Lk 10,25-37 sowie zum Beispiel Elisabeth von Thüringen und andere bedeutsame Persönlichkeiten).**

**Grundschule - Neues Testament (Serie) - 06. Gleichnisse**

**AT502**

*BRD*

*12 Folien, sw., Bilder und Grafik*

Der barmherzige Samariter, der Blindgeborene, der Gute Hirte, der verlorene Sohn, der reiche Prasser und der arme Lazarus, Zachäus.

*Wunder, Gleichnisse, Jesus Christus ab 6 Jahren*

**Kamishibai-Bildkarten: Der barmherzige Samariter**

**700**

*Susanne Brandt / Klaus-Uwe Nommensen, Deutschland 2012*

*11 Bildkarten (A3) für Erzähltheater*

Bildkarten zum biblischen Gleichnis nach Lukas 10, 25-37.

*Gleichnisse, Nächstenliebe, Bibel ab 4 Jahren*

**Schatzkiste 3/4 - Religion in der Grundschule**

**AT694**

*Barbara Ort / Ludwig Rendle, München / Donauwörth 2004*

*24 Folien (A5), f., Kunstproduktionen*

Bilder der Kunst von alten Meistern bis zur Moderne zu den religionspädagogischen Arbeitshilfen "fragen - suchen - entdecken" (Band 4 und 4). Motive: **Der barmherzige Samariter** (Modersohn-Becker, 1907) / Heilung eines Aussätzigen (Echternacher Evangeliar, um 1040).  
*Neues Testament, Kunst, Altes Testament, Wunder, Gleichnisse*  
 ab 8 Jahren

### Lebendige Bibel - Das Paradies

CD171

Regina Schindler, Deutschland 2003

74 Min., Hörspiel

Eine Auswahl der schönsten Geschichten des Alten und Neuen Testaments gesprochen von Rolf Nagel: Die Geschichte von den sieben ersten Tagen, Der Paradiesgarten, Der Regenbogen, Die große Stadt und der große Turm, Warum gerade ich?, Jona und die große Stadt Ninive, Johannes der Täufer, Ein Herr gegen die Angst, **Der barmherzige Samariter**, Fünf Brote und zwei Fische, Verloren & wiedergefunden, Jesus und die Kinder.

*Neues Testament, Evangelien, Altes Testament, Leben Jesu*

ab 6 Jahren

30

### Orientierung für das Zusammenleben

#### Der wunderbarste Platz auf der Welt

DVK1444

Rey Sommerkamp / Matthias Bruhn, Deutschland 2014

7 Min, f., Animationsfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jens Rasmus. Gerade noch scheint die Welt für Frosch Boris in Ordnung, da taucht der Storch auf, und will ihn verschlingen. Boris entkommt und muss sich nun auf die Suche nach einem neuen Zuhause machen. Im Karpfenteich will man ihn nicht und auch die Kröten nehmen ihn nicht auf. Zusammen mit dem Molch trickst er schließlich den Storch aus und kehrt an seinen Teich zurück, dem wunderbarsten Platz der Welt. Das Bilderbuch kann in der Bibliothek unter der Signatur Vtp 384 entliehen werden.

*Freundschaft, Märchen, Asyl, Rassismus, Vertreibung*

ab 6 Jahren

#### Zebra

DVK1412

Julia Ocker, Deutschland 2013

3 Min, f., Animationsfilm

Ein Zebra galoppiert aus Versehen gegen einen Baum und verliert seine Streifen. Von vorne bis zur Mitte ist es nun schwarz und das Hinterteil weiß. Als das Tier dann wütend mit den Hufen aufstampft, passiert ein Wunder: Sein Fell schmücken nun fantastische Muster in Schwarz-Weiß! Den Freunden gefällt es, gerade weil es anders ist. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Außenseiter, Toleranz, Identitätsfindung, Inklusion, Individualismus*

ab 5 Jahren

#### Der Ball

DVK1186

Katja Roberts, Großbritannien 2010

11 Min., f., Kurzspielfilm, incl. umfangreichem Begleitmaterial u.a. zur Arbeit mit Gehörlosen

Jack beobachtet von seinem Fenster aus, wie Amy Fußball spielt. Die beiden nehmen auf einfallreiche Weise Kontakt zueinander auf, eine unmittelbare Begegnung allerdings vermeidet Jack. Amy ist verärgert. Als Jack sich in einer Konfliktsituation für Amy einsetzt, entsteht die Möglichkeit für eine Annäherung. Dabei kommt Amy hinter Jacks Geheimnis - er ist gehörlos.

*Kommunikation, Freundschaft, Konflikte, Symbol, Einsamkeit, Sprache, Inklusion, Gehörlose*

ab 8 Jahren

#### Mobile

DVK1065

Verena Fels, Deutschland 2010

7 Min., f., Animationsfilm

Eine dicke Kuh hängt alleine auf einer Seite eines Mobiles. Sie sehnt sich nach Gesellschaft und will zu den Tieren auf der anderen Seite, die jedoch den Kontakt ablehnen. Nach reichlich Turbulenzen findet die Kuh eine Freundin auf der anderen Seite. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kommunikation, Außenseiter, Integration, Inklusion*

ab 6 Jahren

## 3.2.6 Kirche und Kirchen

**Die Schülerinnen und Schüler beschreiben evangelische und katholische Kirchen als einen besonderen und für den christlichen Glauben wichtigen Ort. Sie zeigen an Beispielen die Vielfalt von Gemeindeleben auf. Sie ordnen Feste des Kirchenjahres in den Festkreis ein und zeigen deren Bedeutung auf. Sie wirken an religiösen Ritualen, Andachten oder (Schul-)Gottesdiensten mit und kennen Beispiele gelebter Ökumene.**

31

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. die Bedeutung von Symbolen (zum Beispiel Kreuz, Wasser, Brot, Weinstock, Taube, Fisch) und Handlungen (Taufe, Abendmahl, Segen) beschreiben.**

### **Du bist mein - Die Taufe auf den Namen Gottes**

DVK640

*Silke Stürmer, Deutschland 2003/2008*

*14 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial für Sek 1*

Eine Pfarrerin steht in der Kirche am Taufbecken und erklärt, warum Christen mit Wasser taufen. Dazwischen finden sich Bilder und Wissenswertes aus der Geschichte der christlichen Taufe. Die Aufgaben der Paten kommen ins Spiel und die Zuschauer nehmen an einer Taufhandlung teil. Auch andere Konfessionen werden im Film angesprochen - für alle gibt es nur eine Taufe, durch die der Täufling Mitglied der Kirche wird. Nach Aufnahmen von historischen Kirchenbüchern und dem Taufschein des Mädchens, das hier getauft wurde, weitet sich der Blick wieder auf Kinder, die ihr ganzes Leben noch vor sich haben - begleitet von Gottes Segen.

*Symbol, Sakrament, Taufe*

*ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

### **Ein Stück vom Himmel - Wege zur Taufe - Wege mit der Taufe**

MP4341

*Christoph Hartmann, Deutschland 2007*

*25 Min., f., DVD mit 3 Filmen, Arbeitsheft, 18 Bildkarten (A4), didaktisches Material*

Das Medienpaket unterstützt die Erstbegegnung mit einer sehr alten Tradition des Christentums. Nach dem Selbstverständnis der christlichen Kirchen ist die Taufe eine heilige Handlung, die den Menschen in die Beziehung zu Gott setzt und in die Gemeinschaft einer Gemeinde oder einer Kirche eingliedert. Das bei der Taufe verwendete Wasser erinnert an Reinigung und Belebung. Die Worte, die gesprochen werden, vermitteln Halt und Geborgenheit. Der Animationsfilm "Platsch - vom Regen in die Taufe" (7 Min.) ist für Kinder zwischen 5 und 8 Jahren konzipiert. Der Regentropfen Platsch gerät in eine beängstigende Situation und erlebt eine Taufe mit. Der Dokumentarfilm "Mit allen Wassern gewaschen" (15 Min.) berichtet über den Weg zweier Jugendlicher zur Taufe. Eine kleine Tauf-Kunstgeschichte führt mit dem Film "Was sollen die Löwen am Taufstein" durch die jahrtausendealte Tradition christlicher Taufpraxis.

*Kunst, Glaube, Symbol, Kirche, Gemeinde, Sakrament, Taufe*

*ab 6 Jahren*

### **Iss und trink - Gemeinsam das Abendmahl feiern**

DVK408

*Silke Stürmer, Deutschland 2007*

*23 Min., f., Dokumentarfilm mit Spielsequenzen*

Eine nicht ganz freiwillige Mutprobe unter Jugendlichen, wie sie jeden Tag vorkommen kann. Dabei stößt einem von ihnen etwas zu. Wie geht man mit dem "Verrat" am Freund, mit der Schuld um? Was meint in diesem Zusammenhang verzeihen? Filmemacherin Silke Stürmer zieht mit ihrem Eingangsszenario besonders die jungen Zuschauer in den Bann. Es folgt ein rasanter Lauf durch die Geschichte des Abendmahls mit knappem aber jugendgerechten Kommentar. Spots auf Episoden aus dem Alten Testament, die jüdischen Wurzeln des christlichen Abendmahls freilegend, über die unterschiedlichen Erzählungen der Evangelien bis hin zu Martin Luthers Reduktion der Sakramente auf Taufe und Abendmahl zeigen eine Jahrtausende währende Tradition und lassen ein in sich schlüssiges Gesamtbild entstehen. Es folgen Szenen aus einem Abendmahlsgottesdienst in einer Gemeinde im Remstal. Die DVD enthält umfangreiches Zusatzmaterial wie Standfotos, weitere Filmausschnitte, Lieder zum

Mitsingen, Hintergrundmaterialien, Arbeitsblätter, Grafiken, Unterrichtsentwürfe für die Sekundarstufe 1 und Einsatzempfehlungen für die Konfirmanden- und Gemeindegemeinschaft. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Schuld, Versöhnung, Vergebung, Abendmahl, Sakrament*  
ab 10 Jahren

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

### **Backen und Keltern - Wie Brot und Wein gemacht werden**

**DVK420**

*Max Kronawitter, Deutschland 1999*

*23 Min., f., Dokumentarfilm, FSK: o.A.*

Im ersten Teil (12 Min.) beschreibt der Film den Weg vom Weizenkorn zum fertigen Brot (Aussaat, Pflanzenpflege und Ernte, Verarbeitung in der Mühle, Teigherstellung und Backen). Der zweite Teil (11 Min.) schildert, wie aus Trauben schließlich Wein wird (Anbau, Ernte, Verarbeitung, Gärung, Reifung und Lagerung). Für die Darstellung wurden ein Müller und ein Winzer ausgewählt, die weitgehend noch auf herkömmliche Weise arbeiten, also nicht in industriellem Maßstab Brot oder Wein produzieren. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Erntedank, Symbol, Abendmahl, Sakrament*  
ab 6 Jahren

Die Schülerinnen und Schüler können

### **2. Kirchengemeinde(n) vor Ort erkunden und an Beispielen die Vielfalt von Gemeindeleben darstellen.**

#### **Praxistipp für die Aktive Medienarbeit**

Wir empfehlen mit Foto- oder Filmkamera den Kirchenraum zu erkunden. Es ist auch möglich, eine Art „digitale Schnitzeljagd“ mit dem Tool ActionBound zu erstellen. In dem Praxisratgeber Mensch Gott Medien ist ein Beispiel beschrieben (siehe Seite 2).

Die Schülerinnen und Schüler können

### **3. Gemeinsamkeiten und Besonderheiten der Konfessionen (zum Beispiel Kirchenraum, Feste im Kirchenjahr, Rituale) beschreiben.**

#### **Glaube hat viele Gesichter**

**DVK1059**

*Svenja Weber / Silke Stürmer / Ulrike Licht, Deutschland 2011*

*30 Min., f., 3 Dokumentarfilme, Didaktische DVD mit Begleitmaterial: Bildergalerie, Mitsing-Lieder, Unterrichtshinweise, Hintergrundmaterialien, Info- und Arbeitsblätter*

Drei Kurzfilme zur Unterrichtseinheit "Glaube hat viele Gesichter" in der 4. Klasse der Grundschule: **2. "Clara und ihre Konfirmation"** Buch und Regie: Silke Stürmer, 11 Min.) - Der Film zeigt einen Konfirmationsgottesdienst und im Rückblick Momente aus der fast einjährigen Konfirmationszeit von Clara und ihren Freunden. Die Jugendlichen beteiligen sich an Workshops, essen und reden miteinander. Sie machen sich Gedanken über das Leben und ihren Glauben an Gott.

*Glaube, Religion, Judentum, Christentum, Islam, Religiöse Erziehung, Konfirmation, Konfessionen*  
ab 8 Jahren

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evang. Medienhaus.*

#### **Was glaubst denn du? - Was Katholiken und Protestanten eint und trennt**

**DVK765**

*Silke Stürmer, Deutschland 2009*

*22 Min., f., Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

Gemeinsames Mathepauken gerät zu einem Austausch über Konfessionen: Edith und Martin besuchen dieselbe Schulklasse. Auf Ediths Bitte hin treffen sie sich zum Büffeln. Das evangelische Mädchen interessiert sich für ein Bild von Sankt Martin im Zimmer des katholischen Jungen. Sie schlagen im Internet-Heiligenlexikon nach. An dieser Stelle geht der Kurzspielfilm in einen dokumentarischen Part über. Über Bilder und Kommentar werden weitere Heilige vorgestellt wie Franziskus von Assisi und berichtet, dass die evangelische Kirche für außergewöhnliche Menschen, die ihr persönliches Glück nicht oben an stellten, keine Namenstage kennt. Natürlich kommt hier Dietrich Bonhoeffer ins Spiel. Es wird knapp und kindgerecht erklärt, wie Martin Luther die christliche Kirche reformieren wollte und sie dabei ungewollt in zwei Konfessionen spaltete. Unterschiede zwischen Katholiken und Protestanten, etwa was die Sakramente angehen, kommen genauso wie Verbindendes zur Sprache.



*Christentum, Ökumene, Reformation, Heilige, Sakrament, Katholizismus, Protestantismus*  
 ab 10 Jahren  
 DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.

**Wer schlug die Thesen an die Tür? - Martin Luther und die Reformation** **DVK663**

*Christiane Streckfuß, Deutschland 2006*

*27 Min., f., Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

In diesem Film aus der BR-Reihe "Willis VIPs", begibt sich der neugierige Reporter Willi Weitzel auf die Spuren von Martin Luther und zeigt, was der Mönch und Gelehrte mit seiner Kritik an der Kirche vor 500 Jahren bewirkt hat. Elisabeth Hann von Weyhern und Stefan Ark Nischke sind nicht nur ein Ehepaar mit Kind, sondern sie teilen sich auch ihre Arbeit als Regionalbischöfe von Nürnberg. In der Begegnung mit den beiden zeigt sich, wie in der evangelischen Kirche Dank Luther im Unterschied zur katholischen auch Frauen das Pfarramt ganz selbstverständlich innehaben. Ein Rollenspiel erklärt das historische Problem mit dem Ablasshandel. In Wittenberg trifft Willi auf einen Kirchenmeister, der ihm erklärt, wo Luther warum möglicherweise die berühmten Thesen dazu an die Wand schlug. Im Lutherhaus vermittelt der Reporter seinem Publikum ein Stück Privatleben des Kirchenreformators, aber auch von dessen wissenschaftlicher Arbeit. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Gleichnisse, Reformation, Lebensbild*

*ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Martin Luther. Glaube versetzt Berge.** **CD441**

*Maja Nielsen, Deutschland 2017*

*54 Min., Hörerzählung*

Mit seinen Thesen stellt Martin Luther die katholische Kirche seinerzeit infrage. Er legt sich mit Kaiser und Papst an und spricht unzufriedenen Gläubigen aus der Seele. Durch seinen Mut und die vielen Unterstützer schafft er einen beeindruckenden Wandel: Die Reformation steht bevor! Doch wer ist der Mensch Luther? Wie findet er den Weg ins Kloster, bleibt seiner Überzeugung treu und schafft es schließlich, seine Ideen durchzusetzen? Das Doku-Hörspiel ist eine spannende Reise von Luthers Geburtsstadt Eisleben bis nach Wittenberg, wo mit dem berühmten "Thesenanschlag" das Zeitalter des protestantischen Glaubens eingeläutet wird.

*Reformation, Kirchengeschichte, Lebensbild, Protestantismus*

*ab 8 Jahren*

**Willi will's wissen: Wo kriegt der Papst sein Käppi her?** **DVK359**

*25 Min., f., Dokumentation, FSK: o.A.*

Heute folgt Willi den Spuren von Papst Benedikt XVI. im Vatikan und besucht Rom und auch Personen, die den Papst persönlich kennen wie z.B. Professor Erwin Gatz, der mit dem Heiligen Vater in einer WG gewohnt und deshalb über dessen Frühstücksgewohnheiten Bescheid weiß.

*Kirche, Katholizismus, Papsttum*

*ab 8 Jahren*

**Willi will's wissen: Warum werden manche Männer Mönche?** **DVK345**

*Ralph Wege, Deutschland 2006*

*25 Min., f., Dokumentarfilm*

Willi geht ins Kloster. Aber nicht, um Mönch zu werden, sondern um zu erfahren, wie der Alltag eines Klosterbruders aussieht. Da ist er im oberbayerischen St. Ottilien genau richtig. Über hundert Benediktinermönche haben sich hier für ein Leben hinter Klostermauern entschieden. "Oberster Chef" ist der Abt, der Willi die Besonderheiten seines Berufes erklärt. Das Medium ist als Download verfügbar.

*Glaube, Mönchtum, Kloster, Ordensleben*

*ab 6 Jahren*

**Sakramente - Die Kommunion** **DVK338**

*Max Kronawitter, Deutschland 2006 (FWU)*

*18 Min., f., Dokumentarfilm*

Aufgeregt sind die meisten Kinder, wenn sie zum ersten Mal an den Altar treten und die Kommunion empfangen. Die Kirche ist festlich geschmückt und die Familie in Feierstimmung. Doch was bedeutet Kommunion eigentlich? Was ist der Sinn der Worte, die der Priester zur Wandlung spricht? Die Dokumentation erklärt für Kinder die Bedeutung der Eucharistiefeier und dient so auch zur Vorbereitung auf die Erstkommunion. Im Mittelpunkt der Neuproduktion steht ein Kommunionkind bei der Feier sei-

ner Erstkommunion. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kirche, Gemeinde, Frömmigkeit, Sakrament, Katholizismus, Eucharistie, Kommunion  
ab 6 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**4. die Bedeutung der Feste und Festzeiten (Advent und Weihnachten, Passion und Ostern, Himmelfahrt und Pfingsten, Reformationstag) erläutern und sie in das Kirchenjahr einordnen.**

34

**Martin Luther - Von der Erneuerung der Kirche.**

**DVK1586**

*Evangelisches Medienhaus GmbH, Stuttgart 2017*

*Bilderbuchkino, 11 Min.*

Eine Bildergeschichte für die Grundschule nach dem Comic „Martin Luther. Ein Mönch verändert die Welt“ von Ulrike Albers und Johannes Saurer. Die Ausgangsfrage lautet: Was ist an Martin Luther einzigartig, dass nach 500 Jahren noch immer von ihm geredet wird? Luther erleben wir in diesem Bilderbuchkino mit seinen Stärken wie mit seinen Schwächen. Erzählt wird aus der Zeit zwischen dem Thesenanschlag von 1517 und dem Augsburger Interim von 1548 – der großen Schaffensperiode Luthers und dem Fortgang der Reformation. Deshalb auch der Titel „Von der Erneuerung der Kirche“. Grundschüler erfahren in knapper Form von kulturgeschichtlichen Ereignissen wie der Erfindung des Buchdrucks bis hin zu theologischen wie der reformatorischen Erkenntnis, also dass Gottes Liebe ein Geschenk ist. Die umfangreichen methodisch vielfältigen Begleitmaterialien verknüpfen das Bilderbuchkino samt seinen historisch-theologischen Inhalten mit der Lebenswelt der Kinder von heute.

*Reformation*

*ab 6 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Wer schlug die Thesen an die Tür? - Martin Luther und die Reformation**

Siehe oben: Bereich „Kirche und Kirchen“, Teilkompetenz 3.

**Hasen, Küken, Lämmer und Bibelgeschichten. 5 Bilderbuchkinos rund um Ostern** **DVK1408**

*Evangelisches Medienhaus, Stuttgart 2015*

*5 Bilderbuchkinos, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

In den fünf Bilderbuchkinos kommt Ostern als bedeutsamstes Fest der Christen im Kirchenjahr genauso zur Sprache wie Osterlegenden und Osterbräuche. Anselm Grün erzählt "Die Ostergeschichte" nach biblischen Motiven aus unterschiedlichen Evangelien. In "Emma und das Osterlämmchen" geht es um Bräuche und Rituale, die teils christlich geprägt sind, aber auch mit Lebensgewohnheiten spielen. Mit einer Legende beschäftigt sich der Titel "Wie das Ei zum Osterei wurde". "Das Osterküken" zeigt aus der Sicht eines Huhns, wie sich das Datum des Osterfestes herausfinden lässt. Und in "Osterhase für einen Tag" bemalt ein vorwitziger kleiner Affe im Zoo heimlich Eier ganz verschiedener Tiere bunt, um dem Zoowärter eine Freude zu machen.

*Ostern, Brauchtum, Auferstehung*

*ab 6 Jahren*

**Feiertage, warum? Das Erntedankfest**

**DVK1300**

*Ulrike Licht / Bob Konrad / Deutschland 2013*

*18 Min., f., Kurzspielfilm*

Die beiden Wasserspeier Paneb und Maneb „hängen seit hunderten von Jahren in der Kirche rum“, wie sie selbst es ausdrücken würden. Alles nervt sie, die Besucher genauso wie die Gottesdienste. Besonders missmutig reagieren sie auf Kinder. Als ein paar Mädchen und Jungen den Altar fürs Erntedankfest schmücken wollen und prompt von den Gargoylen erschreckt werden, hat die Pfarrerin genug und stellt die zwei zur Rede. Schnell kriegt sie heraus, dass die beiden keine Ahnung von Tradition und Sinn des Erntedankfests haben...

*Schöpfung, Erntedank*

*ab 6 Jahren*

*DVD-Complett mit umfangreichem Begleitmaterial.*

**Christliche Feste im Jahreskreis entdecken****MP4410***Ludwig Sauter, Babenhausen 2011**Medienpaket*

Lernbox zum Kirchenjahr für Religionsunterricht und Gemeindegarbeit. Inhalt: Jahreszeiten-Tuch (Durchmesser 175 cm), Jahreszeiten-Kette (366 Holzperlen mit Legeanleitung), Kerze, Fest-Kalender, 12 Monats-Karten, 26 konfessionsspezifische Pfeil-Karten, 6 Festkreiskarten in liturgischen Farben, 22 Bildmotiv-Karten, 26 Bedeutungskarten mit Erklärungen, 21 Bibelkarten mit Bibelbezügen, 23 Symbol-Karten, 17 Liturgie-Karten, 4 Info-Karten (A5), Kreativ-Vorlagen für Schülerinnen und Schüler, Praxisheft mit Anregungen zum Einsatz der Materialien.

*Symbol, Kirchenjahr, Kirchliche Feste  
ab 6 Jahren*

**Kindergeschichten zu Weihnachten, Nikolaus und Ostern****DVK856***Max Kronawitter, Deutschland 2003/2004**45 Min., f., Zeichentrickfilm*

Die DVD enthält drei Filme zum weihnachtlichen Festkreis und Nikolaus: - 1. "Nikolaus rettet seine Stadt": Eine eindringlich erzählte Geschichte für Kinder, die nicht nur erklärt, warum St. Nikolaus noch heute als Gabenbringer verehrt wird, sondern die auch motiviert, mit Bedürftigen zu teilen. - 2. "Jesus und der Esel": Eine Geschichte zum Palmsonntag: Der Esel Samsos fristet ein klägliches Leben auf einem Gehöft vor den Toren Jerusalems. Eines Tages erscheinen zwei Männer, die den Bauern Ruben bitten, ihnen den Esel einen Tag lang zu borgen. Samsos soll ihrem Meister als Reittier dienen. Der Einzug in Jerusalem unter den Hosiannarufen des Volkes gibt dem Leben des Esels eine seltsame Wendung. - 3. "Das Versteck im Stall": Zwei Hirtenjungen begegnen bei der Flucht vor ihrem Vater Josef und Maria und helfen ihnen bei der Herbergssuche.

*Advent, Weihnachten, Passion, Leben Jesu, Nächstenliebe, Heilige  
ab 6 Jahren*

**Gemeinsam durch das Kirchenjahr****MP4066***Siegfried Macht, Gießen 1999**Werkbuch und Audio-CD (50 Min.)*

Das Medienpaket umfasst ein Werkbuch mit Liedern, Tänzen, Gedichten, Märchen, Legenden und anderen Geschichten, Zeichnungen und Bildern, Rezepten, Bastelvorschlägen, Spielen und kurzen theoretischen Reflektionen in das Brauchtum zahlreicher Stationen des Kirchenjahrs. Die CD enthält 19 Melodien der im Buch erstmals veröffentlichten Lieder zum Einüben der Stücke oder als Playback beim Singen.

*Meditation, Kirchenjahr, Brauchtum, Gottesdienst, Lieder  
ab 5 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**5. Rituale, Andachten und (Schul-)Gottesdienste im Kirchenjahr beziehungsweise Feste und Feiern im Jahreskreis mitplanen und mitgestalten.**

**Beten - Wie geht das?****DVK522***Axel Mölkner-Kappl, Deutschland 2007 (FWU)**20 Min., f., Dokumentarfilm*

Beten ist die zentrale Ausdrucksform des Glaubens in allen Religionen. Zum Wesen des Christentums gehört es, dass sich jeder Betende direkt und persönlich an Gott wenden kann. Nicht alle Schülerinnen und Schüler sind heute in einer christlichen Gebetstradition aufgewachsen. Der Film von Axel Mölkner-Kappl zeigt die Vielfalt des Betens. Neben persönlichen Erfahrungen von Jugendlichen kommen auch Traditionen und Hintergründe christlicher Gebete zur Sprache. Kapitelgliederung des Films: Vielfalt des Gebets, Vertrauen und Gebet / Gebetshaltungen / Schulgebet / Symbole, Mittler und Heilige / Vaterunser / Gemeinschaft und Wirkung. Unterrichtsmaterialien auf der ROM-Ebene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Glaube, Gemeinschaft, Kirche, Vertrauen, Vaterunser  
ab 8 Jahren*

**Das Gebet in den Weltreligionen****DVK1172***Inka Lezius / Axel Schramm, Deutschland 2012**26 Min., f., Dokumentarfilm*

Das Gebet ist ein religiöser Grundakt, der in Form einer Bitte, des Dankes oder als Gespräch formuliert sein kann. Ob im Islam, im Christentum, im Buddhismus, im Hinduismus oder im Judentum – in allen fünf Weltreligionen geht es im Gebet um die Zuwendung zu ihrem Gott oder einer höheren Kraft. Danken, Bitten, den Tag Revue passieren lassen, Ruhe finden – das alles kann Inhalt eines Gebets sein. Wir beten, um Antworten zu finden, Trost und Stärke und weil wir in Zeiten der Hektik Ruhe und Besinnung suchen. Auch aus Tradition oder Pflichtgefühl ihrem Gott gegenüber beten Menschen. Manch einer mag sich wünschen, beim Beten erhört zu werden. Es gibt Studien, die untersuchten, ob das eintritt, um was wir im Gebet bitten. Die Ergebnisse sind jedoch nicht eindeutig. Für die Betenden ist das kein Grund aufzuhören. Denn der Nutzen eines Gebets lässt sich nicht in Studien messen. Das Glück besteht für viele weniger darin, dass Bitten erhört werden, als vielmehr um einen Kontakt mit ihrem Gott. Begleit- und Unterrichtsmaterial auf der ROM-Ebene. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Judentum, Christentum, Islam, Buddhismus, Hinduismus, Weltreligionen, Gottesbild*  
ab 8 Jahren

36

Die Schülerinnen und Schüler können

**6. gelebte Ökumene beispielhaft darstellen (zum Beispiel ökumenische Gottesdienste, Unterstützungsprojekte weltweit).**

**Tausche Mangos gegen Schule**

DVK596

*Carsten Krüger, Deutschland 2008*

*18 Min., f., Dokumentarfilm, mit umfangreichem didaktischem Material für Grundschule*

Seit vielen Jahren gibt es die "Mango-Aktion" des Evangelischen Kirchenbezirks Böblingen und der Evangelischen Kirchenföderation Burkina Faso. Früchte aus dem afrikanischen Land werden hier durch Ehrenamtliche verkauft und der Erlös in die Einrichtung von Schulen in Burkina Faso gesteckt. Der Film begleitet die Koordinatoren in Burkina Faso. Kommentar eines Lehrers: "Das ist soziales Lernen pur, besser als jedes Gemeinschaftskundebuch." Das Medium ist als Download verfügbar.

*Kinder, Eine Welt, Afrika, Nächstenliebe, Solidarität, Hilfsprojekte, Diakonie*  
ab 8 Jahren

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

**Willi im Flüchtlingslager**

DVK1404

*Willi Weitzel, Deutschland 2013*

*12 oder 23 Min. (Kurz- und Langfassung) , f., Dokumentarfilm für die Sternsingeraktion 2014*

Warum müssen Menschen flüchten? Wie leben Kinder in einem Flüchtlingslager? Reporter Willi, bekannt aus der Kindersendung „Willi wills wissen“, besucht im ostafrikanischen Malawi das Flüchtlingslager Dzaleka, in dem rund 17.000 Flüchtlinge leben. Woher stammen diese Menschen? Wie sieht der Alltag von Flüchtlingskindern und ihren Familien aus? Welche Perspektive gibt es für ihre Zukunft, auf alle diese Fragen geht die Reportage ein. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kinder, Eine Welt, Afrika, Flüchtlinge, Hilfsprojekte, Kinderrechte, Vertreibung*  
ab 6 Jahren

## 3.2.7 Religionen

**Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Grundzüge monotheistischer Religionen (Christentum sowie Judentum oder Islam) und vergleichen einzelne Aspekte. Sie entwickeln einen respektvollen Umgang mit Menschen anderer beziehungsweise ohne Religionszugehörigkeit.**

Die Schülerinnen und Schüler können

**1. Ausdrucksformen gelebter Religion wahrnehmen und beschreiben (zum Beispiel Räume, Riten, Feste).**

37

### Schnitzeljagd im Heiligen Land

DVK995

*Felix Hassenfratz, Deutschland 2010*

*4 x 25 Min., f., Dokumentarfilme, didaktische DVD mit Info- und Arbeitsblättern, Szenenfotos etc.*

Wie gehören Christentum, Islam und Judentum zusammen? Was macht die unterschiedlichen Weltreligionen aus? Diese religiöse wie hochaktuelle Frage wird für den Moderator Ben zu einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit Kindern sucht er dort nach Antworten auf viele Fragen: Wie kann ich Gott finden? Ist der Gott der Christen, Muslime und Juden der gleiche? Wie leben christliche, jüdische und muslimische Kinder heute im Heiligen Land? Die Stationen seiner Schnitzeljagd laufen vom Tempelberg über die Via Dolorosa und die Geburtskirche in Bethlehem bis zur Abraham-Moschee in Hebron. Überall entdeckt Ben die vielfältigen Verbindungen zwischen den drei Religionen. Durch die vier Folgen „Wo ist Gott?“, „Das Grab Abrahams“, „Die Bundeslade“ und „Jerusalem - drei Religionen, eine Stadt“ gewinnen die Zuschauer ein Grundverständnis für die drei abrahamitischen Religionen und ihr Verhältnis zueinander. Das Medium ist als Download verfügbar. *Erzvätergeschichte, Judentum, Christentum, Islam, Israel, Gottesvorstellungen ab 8 Jahren*

### Glaube hat viele Gesichter

DVK1059

*Svenja Weber / Silke Stürmer / Ulrike Licht, Deutschland 2011*

*30 Min., f., 3 Dokumentarfilme, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial*

Drei Kurzfilme zur Unterrichtseinheit "Glaube hat viele Gesichter" in der 4. Klasse der Grundschule: 1. "Alon und seine Bar Mizwa" (10 Min.) 2. "Clara und ihre Konfirmation" (11 Min.) - Der Film zeigt einen Konfirmationsgottesdienst und im Rückblick Momente aus der fast einjährigen Konfirmationszeit von Clara und ihren Freunden. 3. "Mustafa und der Ramadan" (9 Min.)- Mustafa macht zum ersten Mal wie die Großen beim Ramadan-Fasten mit.

*Glaube, Religion, Judentum, Christentum, Islam, Religiöse Erziehung, Konfirmation, Konfessionen ab 8 Jahren*

*DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evang. Medienhaus.*

**Reihe „Religionen der Welt“:** (Judentum, Christentum und Islam) siehe Schulfernseh-Mediathek von SWR und WDR „Planet Schule“:

<http://www.planet-schule.de/wissenspool/weltreligionen/> ;

darunter auch ein multimediales Lernspiel mit Wohnhäusern, Moschee, Kirche, Synagoge und einer Bibliothek: <http://www.planet-schule.de/sf/multimedia-lernspiele-detail.php?projekt=weltreligionen>.

### Checker Tobi: Der Islam-Check

DVK1641

*Johannes Honsell, Deutschland 2016*

*25 Min., f., Dokumentarfilm*

Gemeinsam mit der jungen Muslima Merve erkundet Tobi in dieser Folge der Reihe "Checker Tobi" den Islam. Tobi lernt dabei grundlegende Aspekte des Islam kennen (z. B. den Koran, den Propheten Mohammed, die fünf Säulen des Islam und die Moschee) und erhält einen unmittelbaren Einblick in den Alltag und das Leben einer muslimischen Familie. Merve erläutert ihre Haltung zum Kopftuch, zeigt Tobi, wie sie betet und besucht mit ihm ihre muslimische Gemeinde. Während des Ramadan fastet Tobi einen Tag lang mit Merves Familie und nimmt schließlich am Fastenbrechen nach Sonnenuntergang teil. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Islam, Ausländer, Interkulturelles Lernen ab 8 Jahren*

**Islamische Feste in Deutschland - Ramadan****DVK340***Gregory Hahn, Deutschland 2006 (FWU)**18 Min., f., Dokumentarfilm*

Ramadan ist der 9. Monat des islamischen Kalenders, in dem die Offenbarung des Korans an Mohammed begann. In diesem Monat soll täglich der Koran gelesen und das Gebot des Fastens erfüllt werden. Der Film führt in die religiösen und weltlichen Aspekte des Festmonats ein. Er öffnet den interreligiösen Dialog durch einige vorgesungene Koranauszüge und zeigt neben Feierlichkeiten in der Familie u.a. ein traditionelles Schattenpuppenspiel mit den Figuren Karagöz und Hacivat, das nach dem abendlichen Fastenbrechen im Ramadan-Zelt vorgeführt wird. Begleitmaterial: Handreichungen zur Verwendung des Films im Unterricht, ein Glossar zu inhaltlichen Aspekten des Themenkreises, der Filmtext und Impulsbilder. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Religion, Islam, Brauchtum**ab 8 Jahren***Konfi 3 - Kinder erleben Kirche****DVK854***Silke Stürmer, Deutschland 2009**20 Min., f., didaktische DVD mit umfangreichen Begleitmaterial (Hintergrundinformationen, praktische Vorschläge zur Gestaltung von Konfi 3, Materialblätter, Medientipps und vieles mehr)*

Konfi 3 bietet eine Brücke zwischen Taufe und Konfirmation. Drittklässler basteln und singen gemeinsam, sprechen über Gott und was der Glaube mit ihrem Leben zu tun hat. Sie üben sich in Ritualen, feiern Gottesdienste und erleben, was christliche Gemeinschaft bedeutet. Die Filmemacherin Silke Stürmer hat zwei württembergische Gemeinden besucht. Kinder erzählen, was ihnen an Konfi 3 gefällt. Mütter berichten, was es bedeutet, eine Kleingruppe zu betreuen. Eine Pfarrerin stellt die Ziele von Konfi 3 vor. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Kirche, Gemeinde, Kirchenjahr, Sakrament, Konfirmation**ab 8 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.***Du bist mein - Die Taufe auf den Namen Gottes****DVK640***Silke Stürmer, Deutschland 2003/2008**14 Min., f., Dokumentarfilm, Didaktische DVD mit umfangreichem Begleitmaterial für Sek 1*

Eine Pfarrerin steht in der Kirche am Taufbecken und erklärt, warum Christen mit Wasser taufen. Dazwischen finden sich Bilder und Wissenswertes aus der Geschichte der christlichen Taufe. Die Aufgaben der Paten kommen ins Spiel und die Zuschauer nehmen an einer Taufhandlung teil. Auch andere Konfessionen werden im Film angesprochen - für alle gibt es nur eine Taufe, durch die der Täufling Mitglied der Kirche wird. Nach Aufnahmen von historischen Kirchenbüchern und dem Taufschein des Mädchens, das hier getauft wurde, weitet sich der Blick wieder auf Kinder, die ihr ganzes Leben noch vor sich haben - begleitet von Gottes Segen.

*Symbol, Sakrament, Taufe**ab 8 Jahren**DVD-complett. Auch käuflich zu erwerben im Evangelischen Medienhaus.*

Die Schülerinnen und Schüler können

**2. ausgewählte Aspekte einer Religion vergleichen (zum Beispiel Gegenstände, Kleidung, Speisen, Heiliges Buch, Feste, Gebetspraxis, Gotteshäuser/ Versammlungsräume, Glaube an einen Gott).**

**Das Gebet in den Weltreligionen****DVK1172***Inka Lezius / Axel Schramm, Deutschland 2012**26 Min., f., Dokumentarfilm, incl. Begleit- und Unterrichtsmaterial auf der ROM-Ebene*

Das Gebet ist ein religiöser Grundakt, der in Form einer Bitte, des Dankes oder als Gespräch formuliert sein kann. Ob im Islam, im Christentum, im Buddhismus, im Hinduismus oder im Judentum – in allen fünf Weltreligionen geht es im Gebet um die Zuwendung zu ihrem Gott oder einer höheren Kraft. Danken, Bitten, den Tag Revue passieren lassen, Ruhe finden – das alles kann Inhalt eines Gebets sein. Wir beten, um Antworten zu finden, Trost und Stärke und weil wir in Zeiten der Hektik Ruhe und Besinnung suchen. Auch aus Tradition oder Pflichtgefühl ihrem Gott gegenüber beten Menschen. Manch einer mag sich wünschen, beim Beten erhört zu werden. Es gibt Studien, die untersuchten, ob

das eintritt, um was wir im Gebet bitten. Die Ergebnisse sind jedoch nicht eindeutig. Für die Betenden ist das kein Grund aufzuhören. Denn der Nutzen eines Gebets lässt sich nicht in Studien messen. Das Glück besteht für viele weniger darin, dass Bitten erhört werden, als vielmehr um einen Kontakt mit ihrem Gott. Das Medium ist auch als Download verfügbar.

*Gebet, Judentum, Christentum, Islam, Buddhismus, Hinduismus, Weltreligionen, Gottesbild ab 8 Jahren*

Die Schülerinnen und Schüler können

**3. Begegnungssituationen (zum Beispiel gemeinsamer Besuch eines Gotteshauses/ Versammlungsraumes, Expertenbegegnung) mitplanen und mitgestalten.**

39

**Schnitzeljagd im Heiligen Land**

DVK995

Siehe oben: Bereich „Religionen“, Teilkompetenz 1.